N°442

Lettre hebdomadaire



Ouvrir dans votre navigateur

LDMI

autour de nous. Promenons-nous à pied dans nos

villes. Dans chaque quartier nous les verrons, ouverts presque tout le

Ouvrons les yeux. Observons

temps, avec un vigile à l'entrée et

sans la lumière du jour à l'intérieur. Des jeunes y entrent et d'autres en sortent. Parfois ils se regroupent sur le trottoir. Jetons un coup d'œil à l'intérieur. L'espace est rempli de tables recouvertes de tissu vert avec des boules colorées et des cannes. Sur

les murs, des écrans diffusent des matchs de foot. Un lieu de divertissement et de loisirs ? Peutêtre. En regardant de plus près, il s'agit plutôt de Lieux de Destruction Massive de l'Intelligence. Et ce sont les victimes qui paient!

Date

الوقت، بحارس عند الباب ودون ضوء النهار في الداخل. يدخل شباب ويخرج آخرون. في بعض الأحيان يتجمعون على

لنفتح أعيننا ولننظر من حولنا. لنتجول

في كل حي سنراها، مفتوحة تقريبًا طوال

سيرا على الأقدام في مدننا.

الرصيف. دعونا نلق نظرة في الداخل. المكان ملىء بالطاولات المغطاة بقماش أخضر وبكرات ملونة وعصى. على الجدران،

توجد الشاشات تبث مباريات كرة القدم. هل هو مكان للتسلية والترفيه؟ ربما. ولكن عند النظر عن كثب، فإن الأمر يتعلق أكثر بأماكن للتدمير الجماعي للذكاء. والضحايا هم من يدفعون الثمن!

Activité

Expo photo d'Aassmaa Akhannouch

TigMAÏA à Agadir Du 14 octobre au 14 novembre 2023 a maison qui m'habite encore'

Les rendez-vous du réseau Connect Institute

Lieu

Du 10 octobre à fin novembre 2023	Campus UM6P à Benguérir	Expo QADIM "Sidi Bou Othmane : résonances du passé, promesses de l'avenir"
26 novembre 2023	À ACT School Khouribga	Événement "NKOUN"
		36 كلمة



Les FAB LAB des centres ACT School

Lire l'article +

la création des centres ACT School, qui ont adopté l'idée de construire des FAB LAB

nous avons

MIT,

engagement

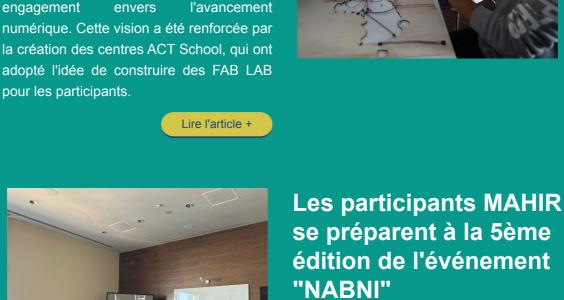
Depuis l'inauguration du tout premier makerspace à Agadir en 2018, en partenariat avec l'université américaine

envers

renforcé

pour les participants. Lire l'article +

es participants MAHIR Rabat en préparation de l'événement "NABNI #5"



Les participants de MAHIR Center ont débuté leur travail sur la nouvelle édition de l'événement phare du réseau Connect Institute "NABNI". Récemment, ils ont entamé des travaux de réflexion, de

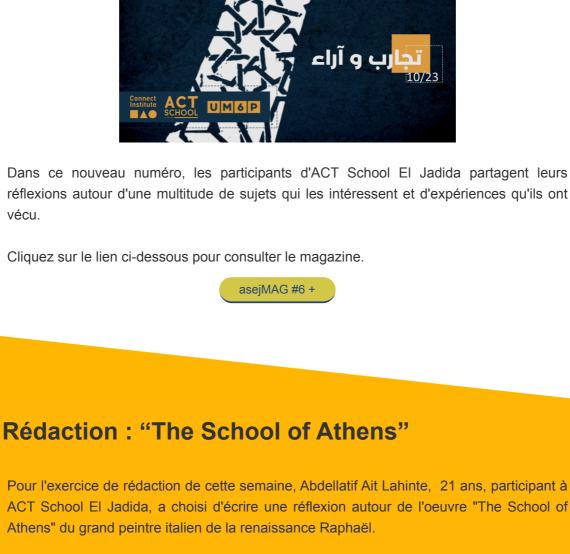
discussion et de recherche, encourageant

ainsi la créativité, la rigueur et la concentration pour produire des résultats prometteurs. Restez connectés pour découvrir la thématique de cette 5ème

édition.

Découvrez le 6ème numéro du magazine asejMAG d'ACT School El Jadida ASEJMAG







ACT School El Jadida

Musique à ACT School

Youssoufia avec

Découvrez ce que Abdellatif a rédigé.

Rachid Bromi Le musicien multi-instrumentiste Rachid Bromi a animé un atelier de musique à ACT School Youssoufia le 3 octobre 2023. Lors de cet atelier, Rachid a partagé sa passion pour la musique avec les participants en les invitant à explorer les principes essentiels de la musique. Lire l'article +



The Renaissance was truly a revolutionary period in the Western world, especially when it came to art. It underlined the rebirth of ancient philosophy in art. One of the most highly interesting and informative

Lire le texte de Abdellatif +

Rencontre avec l'écrivain Abdelaziz Errachidi à ACT School El Jadida Le samedi 04 novembre 2023, les participants d'ACT School El Jadida ont eu

Lire l'article +

l'opportunité d'échanger avec Abdelaziz



Nouman le 4 novembre 2023, dans le cadre de la préparation de l'événement "NKOUN" qui se tiendra à la médiathèque de Khouribga le 26 novembre. Lire l'article +

Connect Institute

Quartier ILLIGH 2 - C33 Agadir - Maroc

Téléphone : +212 (0) 5 28 82 63 33 E-mail: connectinstitute.agadir@gmail.com

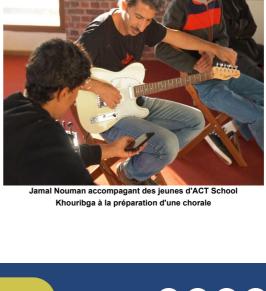




Photo de groupe après la rencontre avec l'écrivain

Abdelaziz Errachidi







