



## Deux départs. Un nouveau départ.

Rachida et Nourddine ont été parmi les premiers jeunes qui ont poussé la porte du petit appartement d'Agadir où est né Connect Institute il y a dix ans.

Que de chemin parcouru ! Notre organisation à laquelle ils ont tant donné est aujourd'hui présente dans différentes localités avec des centaines de lauréats.

Tous deux, ils ont appris, géré des centres, accompagné des dizaines de jeunes. Ils ont enrichi et partagé leurs connaissances

Ils méritent notre gratitude et nos vœux de succès pour les prochaines étapes de leur vie.

Notre équipe, presque entièrement renouvelée, aura la responsabilité de lancer le nouveau départ.

Le diagnostic est largement partagé sur le désarroi de notre jeunesse. Face à cette réalité, nos résultats sont reconnus et nos initiatives et méthodes ont fait leurs preuves.

Des dizaines de jeunes, dont nous connaissons les noms et les parcours, peuvent témoigner.

Ils ont pu s'envoler vers des horizons qu'ils ne soupçonnaient pas avant leur entrée dans nos programmes.

Mais la dynamique massive reste à créer.

Nous y parviendrons."

كانت رشيدة ونورالدين من بين أوائل الشباب الذين دفعوا باب الشقة الصغيرة في أكادير حيث ولد معهد كونيكيت قبل عشر سنوات.

لقد قطعنا شوطا طويلا ! منظمنا التي قدموا لها الكثير متواجدة اليوم في مناطق مختلفة مع مئات الخريجين.

كلاهما تعلمنا، وأدارا مراكزنا، وقدمنا المساعدة للعديد من الشباب. لقد أثروا معرفتهم وشاركوها.

إنهما يستحقان امتناننا وأطيب تمنياتنا بالنجاح في المراحل القادمة من حياتهم.

فريقنا، الذي تم تجديده تقريبا بالكامل، سيكون مسؤولاً عن بدء رحلة جديدة.

التشخيص مشترك على نطاق واسع بشأن أوضاع شبابنا. أمام هذا الواقع، تم الاعتراف بنتائجنا وقد أثبتت مبادراتنا وأساليبنا نجاحها.

يمكن لعشرات الشباب، الذين نعرف أسمائهم ومساراتهم، الإلقاء بشهاداتهم.

استطاعوا الانطلاق نحو آفاق لم يتوقعوها قبل التحاقهم ببرامجنا.

لكن لا يزال يتعين إنشاء ديناميكية ضخمة.

سننجح في ذلك.

## NAJTAZ #2 : parlons du séisme



### Les jeunes d'ACT School Khouribga publient un magazine spécial sur le séisme

Pour exprimer leur solidarité, les participants d'ACT School Khouribga, ont travaillé sur la réalisation d'un numéro spécial de leur magazine mensuel consacré au tragique séisme qui a frappé le Maroc.

[askMAG #10 +](#)



### Les participants MAHIR Rabat publient leur premier podcast de l'année sur le séisme

Les participants de MAHIR Rabat ont décidé de consacrer leur premier podcast de l'année sur l'impact du séisme qui a frappé le Maroc.

Écoutez le podcast en cliquant sur le lien ci-dessous.

[M Pod #88 +](#)



Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

### Les participants d'ACT School El Jadida et de MAHIR Benguerir publient deux podcasts sur la mosquée de Tinmel

Les jeunes des deux centres ont tenu à travailler sur la réalisation de podcasts en hommage à la mosquée de Tinmel. Un important patrimoine culturel qui a été détruit lors du séisme du vendredi 8 septembre 2023.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

Écoutez les podcasts en cliquant sur les liens ci-dessous.

## Dans le cadre de l'activité "FEED", les participants MAHIR rencontrent Faten Safieddine



Le vendredi 22 septembre 2023, les participants des deux centres MAHIR se sont réunis à Benguerir pour accueillir l'artiste multimédia et amie du Connect Institute, Faten Safieddine, dans le cadre des rencontres FEED.

Pendant cette réunion, l'artiste polyvalente a partagé son parcours artistique, son amour pour le Maroc, sa contribution majeure à la restitution du minbar de la Koutoubia, ainsi que des conseils qui aideront les jeunes participants tant dans leur vie personnelle que professionnelle. Son discours a insufflé beaucoup de motivation et d'optimisme à l'audience.

[Lire l'article +](#)

## Rédaction : "Au Maroc, les langues de la discorde"

Pour l'exercice de rédaction de cette semaine, les participants du journal Le Monde

"Au Maroc, les langues de la discorde" et de rédiger leur réflexion sur le sujet.



Découvrez ce que la participante Wihad Oitache, 24 ans, a rédigé :

[Texte de Wihad +](#)

## Rencontre avec les candidats du programme NACELLE



Le mercredi 20 septembre 2023 a marqué le début des entretiens de sélection pour le programme NACELLE, une initiative visant à soutenir la jeunesse d'Agadir dans son développement intellectuel et professionnel.

Après avoir reçu plus de 150 candidats, nous avons organisé des rencontres avec une dizaine de jeunes issus de différentes régions d'Agadir, chacun avec son propre parcours académique et ses talents uniques.

[Lire l'article +](#)

