



Des participants du réseau Connect Institute rassemblés à Youssoufia pour la préparation de l'événement B'LFAN #4

**LA LECTURE EST LA CLÉ**

Le premier mot du Coran est : LIS.  
 Les gens veulent être de bons croyants. Ils suivent à la lettre les prescriptions coraniques de la prière et du jeûne. Mais pas celle de la lecture.  
 Les gens imitent les occidentaux dans le fast food, les outils technologiques, l'habillement. Mais ils ne veulent pas faire l'effort de la lecture comme les occidentaux.  
 Les gens savent qu'il est indispensable de s'exprimer correctement, fluidement, clairement.  
 Mais ils ne savent pas que pour avoir les mots et l'imagination, il faut de la lecture.  
 Un pays sans lecteurs ne peut pas aller très loin.

أول كلمة في القرآن هي: اقرأ.  
 يسعى الناس لأن يكونوا مؤمنين صالحين. يتبعون التعليمات القرآنية فيما يخص الصلاة والصوم، ولكنهم لا يفعلون المثل في القراءة.  
 يقدّم الناس الغربيين في الوجبات السريعة والأدوات التكنولوجية والملابس.  
 ولكنهم لا يريدون بذل مجهود في القراءة مثل الغربيين.  
 يعرف الناس أنه من الضروري التعبير عن الذات بشكل صحيح و بوضوح.  
 لكنهم لا يعرفون أن إتقان الكلمات و تنمية الخيال يعتمد على القراءة.  
 لا يمكن لدولة بدون قراء أن تتقدم أكثر.

**RÉALISATIONS DES JEUNES**

**Documentaire : Des racines et des ailes**

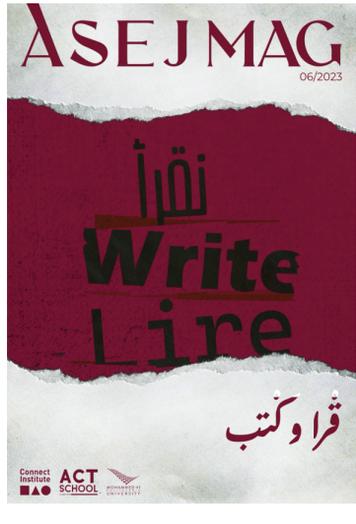
Le documentaire "Des racines et des ailes" a été réalisé dans le cadre du programme BOUDHOUR #2. Les participants se sont inspirés du chapitre : "The Gnawa Guembri: From Concealment to Exhibition" du livre de Cynthia Becker, intitulé "Blackness in Morocco". Le but de ce documentaire était de mettre en lumière une partie de la culture et de l'identité artistique marocaines.



**Les participants d'ACT School El Jadida publient un nouveau numéro de leur magazine mensuel**

Dans cette nouvelle édition, les participants d'ACT School El Jadida s'expriment sur leur relation avec la lecture et l'écriture. Le magazine, mais également en avant l'importance de la lecture et de l'écriture dans le développement des sociétés.

Découvrez asejMAG #5 en cliquant sur le lien ci-dessous :



[asejMAG #5 »](#)

**Nouvel épisode du podcast M Pod par MAHIR Benguerir**

Dans ce nouvel épisode, découvrez le site archéologique de Sidi Bou Othmane. Plongez dans l'histoire de cette oasis d'ingéniosité, une étape clé sur la route impériale reliant Marrakech, Fès et le nord du Maroc.

Écoutez le podcast en cliquant sur le lien ci-dessous :



[M Pod #87 »](#)

**ACTUALITÉS DE NOTRE RÉSEAU**

**Connect Institute a exposé à la 28e édition du Salon International de l'Édition et du Livre à Rabat**

La 28e édition du Salon International de l'Édition et du Livre a pris fin le dimanche 11 juin 2023, marquant ainsi un événement mémorable pour le Connect Institute qui y a fait ses débuts. Cette expérience a été véritablement enrichissante, offrant à l'institut une formidable opportunité de rencontrer plus de 600 passionnés de lecture et d'échanges littéraires.



Voici un aperçu détaillé de cette expérience exceptionnelle :

[Bilan »](#)

**TigMAÏA accueille une résidence de peinture**

TigMAÏA organise sa quatrième résidence artistique en accueillant un duo d'artistes d'art visuel de renom, Antonella Genuardi et Leonardo Ruta. Cette nouvelle opportunité offre aux jeunes de l'écosystème de Connect Institute l'occasion de bénéficier d'une expérience artistique inoubliable.



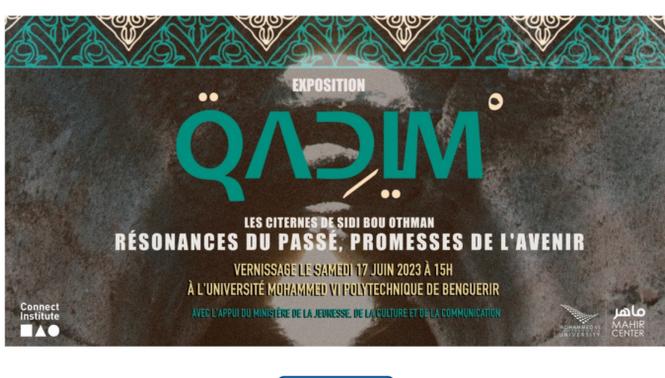
[Lire la suite »](#)

**RENDEZ-VOUS**

**Découvrez l'exposition QADIM, le 17 juin 2023 à 10h00 à L'UM6P - Benguerir !**

Le projet QADIM concrétise les efforts du programme MAHIR Center, soutenu par Connect Institute et l'Université Mohammed 6 Polytechnique. Cette initiative offre une expérience immersive d'exploration de l'histoire et de la culture du Maroc, incitant chacun à approfondir, préserver et valoriser son patrimoine.

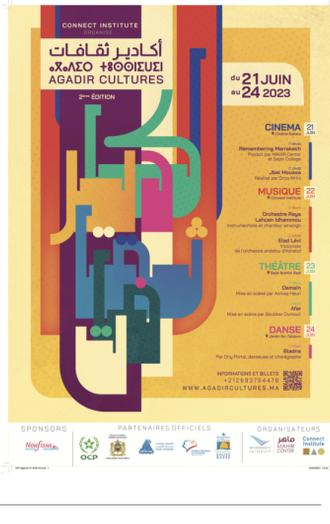
Cette année, une attention toute particulière est portée aux citernes de Sidi Bou Othman, un joyau archéologique niché aux confins de la région de Rhamna.



[Lire la suite »](#)

**Ne manquez pas la deuxième édition d'Agadir Cultures, débutant le 21 juin !**

Un programme riche et diversifié vous attend :



[ÉDITIONS PRÉCÉDENTES DE NOTRE NEWSLETTER »](#)

