



## ÉDITION QUOTIDIENNE AGADIR CULTURES #2

JOUR 04 - SAMEDI 24 JUIN 2023

Consultez le site :  
<https://agadircultures.ma/>



Le 24 juin 2023 a marqué la clôture de la deuxième édition d'Agadir Cultures. Cette journée mémorable a été marquée par l'exposition des œuvres créées sur le thème "Demain" par les participants talentueux des centres ACT School, ainsi que par la présentation de la chorégraphie intitulée "Bladna", réalisée par Orly Portal.

Nous vous invitons à rester connectés pour découvrir plus de détails sur le déroulement et l'impact des événements organisés, ainsi que le rapport d'AGADIR CULTURES, dans les prochaines newsletters.

اختتمت النسخة الثانية من "أكادير ثقافات" يوم 24 يونيو 2023. شهد هذا اليوم المميز تقديم أعمال فنية بعنوان "غدا" أنجزها المشاركون الموهوبون من مراكز أكت سكول، وعرض رقصة "بلادنا" من إخراج أورلي بورتال.

ندعوكم للبقاء على اتصال لاكتشاف المزيد من التفاصيل حول سير الأحداث المنظمة وتأثيرها، بالإضافة إلى تقرير أكادير ثقافات. كل هذا في نشرتنا الإخبارية القادمة.

### AGADIR CULTURES #2 EN CHIFFRES



### EXPOSITION

#### L'exposition B'LFAN dans sa quatrième édition intitulée "DEMAIN"

عزّ شباب مراكز أكت سكول عن تصوراتهم تجاه مستقبلهم من خلال عدة أعمال فنية. تم تقديم المعرض الفني المسمى "غدا" في حديقة ابن زيدون في تمام الساعة الرابعة زوالاً، حيث أثار فضول حوالي مئة زائر الذين قضوا وقتاً في استكشاف وطرح الأسئلة حول الإنجازات المختلفة، الأدب، الرسم، التصميم الجرافيكي، الرسوم المتحركة، وغيرها من التخصصات كانت جميعها حاضرة في هذه المناسبة المميزة.

À travers des œuvres artistiques, les jeunes des centres ACT School ont laissé libre cours à leur imagination pour représenter leur avenir. L'exposition intitulée "Demain" s'est déroulée dans le magnifique Jardin Ibn Zaidoun à 16h00, attirant la curiosité d'une centaine de visiteurs qui ont pris le temps de découvrir les différentes réalisations et de poser des questions. Littérature, dessin, graphisme, animation et bien d'autres disciplines étaient représentées lors de cet événement inspirant.



### DANSE

#### "Bladna" par Orly Portal

بعد معرض "غدا" قدمت مجموعة من المشاركين من مراكز كونيكست انستيتوت عرضاً راقصاً بعنوان "بلادنا"، وهو من تصميم الراقصة العالمية أورلي بورتال.

أورلي بورتال راقصة، ومصممة رقصات، ومدربة للرقص. تجمع في رقصاتها بين عناصر من الرقص الشرقي والرقص المعاصر وطريقة فيلدنكرايز.

استقبلت المناسبات من المشاهدين رقصة "بلادنا"، التي استغرق العمل عليها شهراً، بالتصفيق والتشجيع. كانت الفرحة والفخر واضحين على وجوه المشاركين بهذا الإنجاز.

Après l'exposition, et toujours dans le Jardin Ibn Zaidoun, un groupe de participants des différents centres Connect Institute a offert une performance de danse captivante intitulée "Bladna", chorégraphiée par la danseuse internationale Orly Portal.

Orly Portal est une artiste complète, une danseuse polyvalente, une chorégraphe renommée et une enseignante de danse. Sa chorégraphie intègre des éléments de danse du ventre, de danse contemporaine et de la méthode Feldenkrais.

La création et les répétitions de cette chorégraphie, qui ont duré un mois, ont été récompensées par des applaudissements et des encouragements chaleureux de la part des centaines de spectateurs présents. La joie et la fierté se lisaient sur les visages des participants, témoignage du succès de leur exploit artistique.



### IMAGES ET TÉMOIGNAGES

#### Images et témoignages sur la dernière journée d'AGADIR CULTURES



Nous vous rendons rendez-vous l'année prochaine pour la 3e édition !

#### Partenaires officiels :



#### Sponsor :



QUARTIER ILLIGH 2 - C33 | AGADIR - MAROC  
TÉLÉPHONE : +212 (0) 5 28 82 63 33  
EMAIL : connectinstitute.agadir@gmail.com