

# QRAYATHON#2

JEUDI 14 AVRIL 2022

## SOMMAIRE

---

INTRODUCTION

---

OUVRAGES

---

CHIFFRES CLÉS

---

COMMENTAIRES

---

PHOTOS

---

# INTRODUCTION

Le Qrayathon est un évènement mensuel, qui se déroule simultanément dans tous les centres de Connect Institute.

Pour cette deuxième édition, organisée le Jeudi 14 Avril 2022, et au vu du contexte de Ramadan, la compétition a duré 8 heures, de 09h00 à 17h00.

**91** apprenants y ont participé. Chacun d'eux s'est vu attribué, par tirage au sort, l'un des romans sélectionnés pour cette édition.

Les apprenants ont aussi reçu des cahiers pour noter les extraits qui les ont le plus marquées. L'objectif étant de lire un maximum de pages du roman attribué avant la fin de journée.

À la fin de la compétition, les participants ont été invités à envoyer, chacun, par email un commentaire du livre lu. L'équipe a choisi trois à cinq gagnants de chaque centre sur la base de trois critères : le nombre de pages lues, les citations notées et le texte envoyé.

Forts de leur première expérience, les participants ont fait preuve de sérieux et d'assiduité.

# OUVRAGES



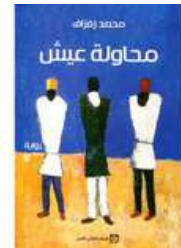
**المغاربة**  
عبد الكريم جويطي



**ثورة الأيام الأربعة**  
عبد الكريم جويطي



**عام الفيل**  
إيلي أبو زيد



**محاولة عيش**  
محمد زفراف



**موسم الهجرة إلى الشمال**  
طيب صالح



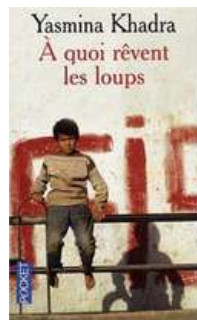
**هوت ماروك**  
ياسين عدنان



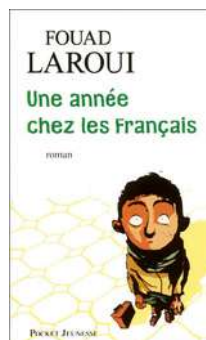
**Lettres à un jeune marocain**  
Abdellah Taia



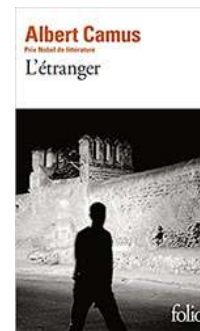
**Une enfance marocaine**  
Touria Hadraoui



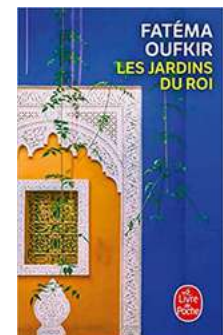
**À quoi rêvent les loups**  
Yasmina Khadra



**Une année chez les Français**  
Fouad Laroui



**L'étranger**  
Albert Camus



**Les jardins du roi**  
Fatéma Oufkir



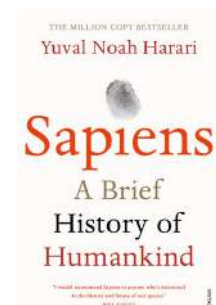
**L'islam au féminin**  
Anne-Marie Schimmel



**Une maison de poupée**  
Henrik Ibsen



**La nuit des temps**  
René Barjavel



**Sapiens**  
Yuval Noah Harari

# CHIFFRES CLÉS

94

PARTICIPANTS

8

HEURES DE  
LECTURE

6

CENTRES

23

OUVRAGES

11080

PAGES LUES

18

GAGNANTS

# COMMENTAIRES

"المغاربة" رواية تلخص حال المغاربة أو الأصح بنية الكائن المغربي بكل تخبطاته و تناقضاته. المغاربة بالنسبة لي هي مرآة أبداع في صنعها عبد الكريم الجويطي لكل من لا مرآة له، هي انعكاس لشخصية المغاربة التي تأبى إلا أن تعيش في غياهب القرون الوسطى بكل تخلفها و أفكارها البالية. أحببت هذا النوع من الأدب الذي يعري الواقع الذي نتعب في طلائه ولا طائل منه. تساءلت كثيرا: لماذا اختار الكاتب شخصيتين معاقتين واحدة عرجاء والأخرى عمياء؟ لكنني اكتشفت أن المغربي هو المتجسد فيهما أعرج لا يقوى على مسيرة التقدم الحاصل، و أعمى لا يبصر مستقبله.



**Mustapha Baskati**  
24 ans - Youssoufia



**Amine Ouakidi**  
23 ans - El Jadida

مرت النسخة الثانية من قرياطون في أجواء رائعة و محفزة على القراءة و الكتابة. استفدت من تبادل الأفكار رفقة الزملاء الذين اختاروا نفس الكتاب الذي قرأته، كتاب المغاربة، و الذي سافر بنا لتطلع على وقائع كانت مهد بناء الشخصية المغربية، التي غلب عليها طابع الخرافة و الشعوذة و الخداع و السلطة و البذخ. استمتعت بالقراءة و تحصلت على مجموعة من المعلومات القيمة التي ستقوي رصيدي المعرفي.



# COMMENTAIRES

Aujourd'hui était ma deuxième expérience dans le QRAYATHON. Pour la deuxième fois je suis surpris du nombre de pages que j'ai pu lire et comprendre dans un temps court. Pour moi QRAYATHON c'est la meilleure opportunité pour me réconcilier avec la lecture et le livre. Cette expérience longue et intime avec le livre nous aide à créer un lien et une connexion profonde. Le marathon ne fait que commencer.



**Abdelhakim Benyahya**  
25 ans - El Jadida



**Mohssine Fessas**  
22 ans - Rabat

Une ambiance agréable régnait dans l'espace. Chaque participant a pris son coin avec un cahier pour la prise de notes. De temps en temps, des échanges avaient lieu pour discuter des différents sujets évoqués dans leurs lectures. Pour ma part, je me suis également plongé dans une bande dessinée de Yuval Harari. Elle s'intitule **Sapiens, la naissance de l'humanité**. Je l'ai trouvée très intéressante. Au total, j'ai lu 200 pages. Le contenu de la bande dessinée est véritablement riche en informations.

Selon la théorie de l'évolution, l'Homme est considéré comme un animal qui s'est développé au cours de millions d'années. La science prouve que d'autres espèces humaines ont vécu. Harari répond dans son ouvrage qu'il était le seul animal capable de coopérer efficacement avec un grand nombre de ses semblables. Cette coopération était sa grande force. Il y avait aussi la partie de la fiction. Ce qui distingue l'Homme c'est qu'il possède une grande imagination. C'est avec cette dernière qu'il a créé et cru à la religion, l'argent et les droits de l'homme.

# COMMENTAIRES

بدأت بالقراءة، وإذا بالكتاب يأخذني معه، بل جعلني أتشوق لقراءة الأحداث. أحببت كثيرا شخصية رحال، الشخصية الرئيسية للكتاب، الذي لم ينل حب أي أحد، فقط القليل من طرف والديه، خاصة أبوه عبد السالم. وجدت فيه صفاتنا السيئة منها و الجيدة. فمن منا لم يكن يوما غشاشا، غبيا و ذكيا ؟ كان لرحال مجموعة من عيوبنا و محاسننا. هذه الرواية رائعة، لقد استمتعت كثيرا بقراءتها، و مشاهدة مسلسل من الأحداث في مراكش، الموقف و عين إيطي، الجامعة، حي المسيرة، السيبر كافي.

هوت ماروك ليست مجرد رواية من صفحات كثيرة، بل هي حكاية عن المغرب وتحولاته، عن مراكش وعن الجامعة وحرآكها الطالببي، عن عالم الأنترنت، عن السياسة والصحافة.



**Ahmed Setri**

21 ans - Khouribga



تصور رواية محاولة عيش تخبط حميد في أزقة الشوارع بحثا عن لقمة العيش، وعن تعرضه للقهر و الحكرة على يد حارس البآخرة ومن العامة، وعن تغير معاملة والدته بعد أن أصبح يشتغل بائع للصحف، وأصبحت تفكر بتزويجه لكي لا يبتعد عنها. هنا يمكن التساؤل بالقول هل الوالدين يحبون أبنائهم دائما وفي جميع الظروف أم يحبونهم عندما يشتغلون ويجلبون لهم النقود؟

ومن الأفكار المتداولة داخل الرواية انه الزواج في نظر البعض يجب يكون بهدف إنجاب الأطفال لكي يشتغلوا عليهم ولكي تكون لديهم شيخوخة مريحة، ولا يدرون على حسب اعتقادي أن وظيفة الزواج أكبر وأعمق من ذلك وأن الأطفال ليسوا "مصباح علاء الدين" لكي يحققوا أحلامهم.

**Radia Lahboub**

24 ans, Youssoufia

# PHOTOS

