

**N°234****MARDI 26 MARS 2019** Rencontre Rencontre

En 14 semaines, 60 jeunes de la ville de Youssoufia, se sont appropriés l'ancienne église de la ville et ont réalisé l'insoupçonnable.

Venus de milieux pour la plupart défavorisés sur les plans social et éducatif, ces jeunes de ACT School lisent, écrivent, s'expriment, débattent, ...

Ils s'ouvrent. Ils apprennent à apprendre, ils travaillent en équipes, ils se remettent à croire en eux-mêmes, ils recouvrent leur dignité et retrouvent l'espoir pour construire leur avenir.

Ce n'est qu'un début bien sûr. Mais un début prometteur.

D'un autre côté ces expériences nous aident à réagir autrement, à chercher à comprendre nos maux.

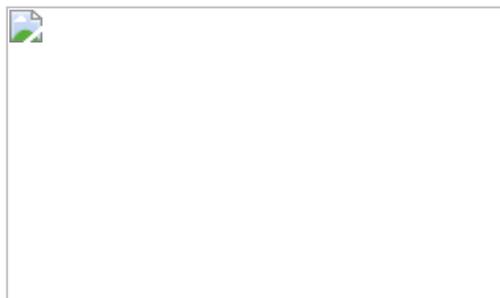
Elles nous invitent à appliquer ces bons mots :

« *Ne pas se moquer, ne pas déplorer, ne pas détester mais comprendre.* » - Baruch Spinoza (1632 - 1677).

 La Lettre

- **VIDÉO de la semaine - weACT : Intervention de M. Taha Balafrej**
- **PODCAST - ciPOD #21**
- **HISTOIRE - Braudel, un tournant ...**
- **ECRITURE - Retour du service militaire obligatoire au Maroc**
- **LECTURE - لعبة النسيان (Le jeu de l'oubli) de Mohamed Berrada**
- **LIRE ÉCRIRE - De Ibn Hanbal à Victor Hugo**
- **DEBAT - Workshops de Seth Godin**
- **INITIATIVE - HI KIDS - Nos jeunes partagent avec les enfants**
- **RENDEZ-VOUS de la semaine - Workshop > Cultural Intelligence**
- **PHOTO de la semaine**
- **FLASH -Pour arrêter d'ignorer le miroir**

**VIDÉO de la semaine - weACT : Intervention de M. Taha Balafrej**



**PODCAST - ciPOD #21**

### Pour écouter le podcast "ciPOD #21", cliquez ici

La 21ème édition du podcast hebdomadaire de Connect Institute, entièrement réalisé par nos jeunes est en ligne !

Dans cette édition :

- Nos jeunes partagent leur ressenti après leur voyage à la rencontre des jeunes d'ACT School Youssoufia, ainsi que sur les réalisations présentés lors de l'événement weACT.
- Discussion autour de l'intervention de M. Taha Balafrej lors de l'événement weACT.
- Interview avec Rachida de l'équipe d'ACT School ainsi qu'avec Khdouj facilitatrice à ACT School.
- Écoutez les témoignages de quelques jeunes d'ACT School, ainsi que celui de Drissia chez qui ils partagent leur déjeuner chaque jour.
- Dans sa chronique "تكتاشفوا شخصية", Zakaria nous fait découvrir deux personnalités : Louis Émile Gentil et Okuda San Miguel.
- Diffusion d'un extrait du morceau de musique classique "Mariage d'Amour" composé par Paul de Senneville en 1979.

#### HISTOIRE - Braudel, un tournant ...



Rencontre

Cette semaine, nous avons invité nos jeunes à faire une dictée et ensuite à discuter d'un extrait du livre de Fernand Braudel "Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVe- XVIIIe siècle".

Voici l'extrait du livre de Braudel :

*"Les civilisations ou les cultures sont des océans d'habitudes, de contraintes, de conseils, d'affirmations, toutes réalités qui semblent personnelles et spontanées, alors qu'elles nous viennent souvent de fort loin. Ce que Necker disait de la religion : Elle est pour les pauvres une chaîne puissante et une consolation journalière, on peut le dire de la civilisation et pour tous les hommes. Entre monde chrétien et Islam le vocabulaire suggère les emprunts : Douanes, magasins, fondouks....*

*Autre signe, ces dons de l'Orient à l'Europe : La soie, le riz, la canne à sucre, le papier, le coton, les chiffres indiens, la science grecque retrouvée à travers l'Islam, la poudre à canon, la boussole, autant de bien précieux et retransmis.*

*Accepter la réalité de ces emprunts, c'est prendre position contre le rôle matriciel de l'Empire romain. Car cet Empire tant vanté, nombril du monde et de notre propre*

des siècles ce que nous appelons économie musulmane, c'est donc la mise en œuvre d'un système hérité, une course de relais entre marchands d'Espagne, du Maghreb, d'Egypte, de Syrie, de Mésopotamie, d'Iran, d'Abyssinie, de Goudjerate.

Avant même d'être, l'Islam était, vu ses héritages, une civilisation commerciale.

Les marchands musulmans ont joui auprès des maîtres politiques, d'une considération précoce que l'Europe n'a pas connu. Le prophète lui même aurait dit : " Le marchand jouit de la félicité à la fois dans ce monde et dans l'autre, celui qui gagne de l'argent plaît à Dieu ".

Dans ces conditions, s'il fallait choisir une date pour marquer la fin des apprentissages de l'Europe marchande à l'école des villes d'Islam, celle de 1252, le retour de l'Occident aux frappes de monnaie d'or, semblerait défendable."

## ECRITURE - Retour du service militaire obligatoire au Maroc



Rencontre

Pour l'exercice de rédaction de cette semaine nos jeunes ont été invités à faire une synthèse de 100 mots sur l'article "**Au Maroc, le retour surprise du service militaire inquiète les jeunes**" paru dans le journal L'Orient-Le Jour.

Voici l'exercice de Salma :

*"Au Maroc, le service militaire obligatoire est de retour après treize ans de suppression.*

*Cette mesure vise à renforcer le sens de citoyenneté chez les jeunes, à ouvrir la voie de l'intégration dans la vie professionnelle et sociale et enfin, à réduire le taux du chômage. Elle sera appliquée, en septembre 2019, à 10 000 jeunes.*

*A mon avis, si le service militaire a réellement tous ces avantages, les pays développés auraient être les premiers à l'appliquer. Notons qu'on pourrait consacrer l'argent perdu dans ce projet pour améliorer le secteur de l'enseignement et de santé, chose qui ferait un réel changement."*

## LECTURE - لعبة النسيان (Le jeu de l'oubli) de Mohamed Berrada

Hors des séances de lecture quotidiennes, nos jeunes ont commencé la lecture du roman "لعبة النسيان" (Le jeu de l'oubli) par Mohamed Berrada.

Ce roman publié pour la première fois en 1987, évoque le passage de l'enfance à l'âge adulte d'un intellectuel. L'accent est mis sur la relation avec la mère et la réflexion sur le parcours militant de sa génération. Un récit qui nous conduit de la médina de Fès à Rabat dans la période chaotique des premières années de l'indépendance du Maroc. C'est le portrait d'une société en mutation mais qui reste, attachée à ses origines, ses racines et ses illusions.

#### LIRE ÉCRIRE - De Ibn Hanbal à Victor Hugo



Rencontre

Meriam et Salma ont travaillé ensemble sur la recherche des similitudes entre une citation d'Ibn Hanbal, théologien juriste et traditionaliste musulman né à Bagdad en 780, mort en 855 et de Victor Hugo poète, dramaturge, prosateur, romancier et dessinateur romantique français, né en 1802 à Besançon et mort en 1885 à Paris.

#### Victor Hugo 1802-1885

"Lire, c'est boire et manger. L'esprit qui ne lit pas maigrit comme le corps qui ne mange pas."

#### الامام أحمد بن حنبل 855-780

"الناس الى العلم أحوج منهم الى الطعام والشراب، لأن الرجل يحتاج الى الطعام والشراب في اليوم مرة أو مرتين، وحاجته الى العلم بعدد أنفاسه"

Voici le fruit de leur travail :

"Victor Hugo est un poète, dramaturge, prosateur, romancier et dessinateur français, né en 1802.

Ahmad Ibn Hanbal est un théologien juriste et traditionaliste musulman, né à Bagdad en 780.

Malgré que les deux personnalités ont vécu dans des siècles et des pays différents, ils

essentiels à la survie de l'homme.

*Cela démontre que quelque soit notre idéologie, notre culture et nos principes, la lecture est indispensable.*

### DEBAT - Workshops de Seth Godin



Rencontre

Cette semaine, nos jeunes ont visionné et ont donné leur avis sur une vidéo de Seth Godin intitulée "Workshops not lectures". Pour les jeunes américains auxquels s'adresse cet auteur et éducateur à succès, deux mots sont à bannir : Compliance & Convenience (conformité et convenance).

Nos jeunes ont fait une comparaison entre l'idée prononcée par Godin et la mission de Connect Institute.

**Pour voir la vidéo, cliquez ici**

### INITIATIVE - HI KIDS - Nos jeunes partagent avec les enfants



Rencontre

Younes et Salma El ont pris l'initiative d'organiser pour les enfants, chaque dimanche matin, des séances combinant un temps de lecture, de dessins et coloriage et une projection-débat.

Voici le témoignage de Younes :

*"En tant que participants à MOMKIN 19, Salma et moi avons essayé d'utiliser ce que nous avons appris à Connect institute et de le transmettre aux petits enfants, pour qu'ils puissent bien profiter du débat, des discussions et de ce regroupement.*

*Moi aussi, j'apprends beaucoup de choses des enfants. Je ressens la responsabilité de leur montrer des films qui ont des messages éducatifs et utiles dans la vie.*

*Pour cette séance, nous avons accueilli un groupe de dix enfants, âgés entre 5 et 13 ans. À la fin de la séance, les enfants, ainsi que leurs parents étaient très satisfaits du*

## PHOTO de la semaine



[admin-ajax.php?action=imgedit-preview&\\_ajax\\_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724)

## FLASH - Pour arrêter d'ignorer le miroir

Dans un centre commercial, la musique d'ambiance est africaine. Faisant la file pour payer, un jeune homme s'adresse à la caissière et lui fait la remarque suivante : *"On est vendredi ! Arrêtez cette musique de nègres et mettez-nous du Coran !"*



[admin-ajax.php?action=imgedit-preview&\\_ajax\\_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724)



QUARTIER ILLIGH 2 - C33 | AGADIR - MAROC | BOITE POSTALE : 80 000

[GOOGLE MAPS](#)

TÉLÉPHONE : +212 (0) 5 28 82 63 33

This email was sent to <<Email Address>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Connect Institute · Quartier Illigh 2 - C33, Agadir - Maroc · Agadir - Maroc · Agadir 80000 · Morocco

