

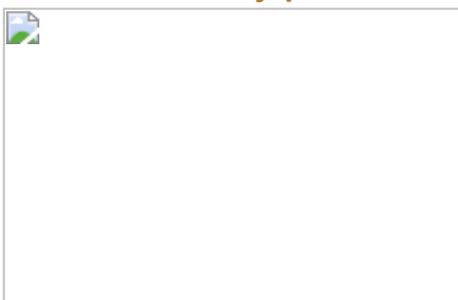
Après avoir lu, en groupes, des romans de Fouad Laroui et Driss Chraïbi, les jeunes du programme MOMKIN ont commencé la lecture de "Légende et vie d'Agoun'chich" de Mohamed Khair Eddine. L'auteur, natif de Tafraout, décédé en 1995, après 15 ans d'exil volontaire en France, peut être considéré comme un de nos meilleurs écrivains en français.

Invité en 1984 à la célèbre émission littéraire Apostrophes et en réponse à une question provocatrice sur le choix de la langue, Khair Eddine a eu cette réponse: « Vous voulez parler du problème du déracinement linguistique. On peut fonctionner dans toutes les langues... À une condition : il faut savoir le faire. »

Khair Eddine était déjà rentré au Maroc qui était en train de basculer vers l'arabisation selon le mode que l'on sait avec les résultats que l'on vit.

VIDEO de la semaine:

FEED #85 : Sanaa El Aji parle d'elle-même



CRISE DE L'ÉDUCATION - Ursula Lindsey en parle sur Al Fanar

Ursula Lindsey est directrice de programme au SIT Study Abroad, partenaire de Connect Institute. Dans son article récent, publié sur Al Fanar Media, Ursula parle de la crise de l'éducation au Maroc. Elle conclut que : "La seule manière de freiner la

une discussion nonnète qui prend en compte toutes les alternatives, y compris des frais de scolarité raisonnables et basés sur le revenu. Sinon, on s'attache au statu quo par manque d'honnêteté, d'idées et d'initiative politique. »

[Lire la suite >>](#)



[Rencontre](#)

LECTURE - "Légende et vie d'Agoun'chich" de Mohamed Khaïr Eddine.

Après son retour au Maroc en 1979, Mohamed Khaïr-Eddine fut frappé par le déclin de la culture amazighe suite à la fausse modernisation de la société marocaine. Il a publié ainsi en 1984 "Légende et vie d'Agoun'chich", un roman qui nous propose un voyage guidé par le héros amazigh légendaire Lahcène Agoun'chich pour établir le diagnostic de ce déclin.

[Lire la suite >>](#)



[Rencontre](#)

ciFLAM - Le Ciné-Club des jeunes de Connect

L'activité ciFLAM, projections- débats de films, est organisée les samedis par Soukaina Zaida et Youness Jord, participants au programme MOMKIN. Voici les quatre films qui ont été projetés jusqu'à aujourd'hui :

[Lire la suite >>](#)



[Rencontre](#)

CAVA - Le gagnant à Tunis

Abdelhadi El Bguir, gagnant du premier prix du Concours Arts Visuels Agadir a bénéficié d'une formation de 5 jours en arts visuels chez la Maison de l'Image à Tunis.

Connect Institute et la Maison de l'Image sont deux partenaires de la Fondation Drosos, respectivement au Maroc et en Tunisie.

Ces types de partenariats permettent d'ouvrir de nouvelles perspectives d'évolution, acquérir de nouvelles

Lire la suite >>

RENDEZ-VOUS de la semaine :

HIKAYAT #13
Le vendredi 13 avril

CINÉ-CLUB AGADIR #4
Le samedi 21 avril

 [admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](#)

 [admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](#)

PHOTO de la semaine:

Après un séjour de travail en journalisme avec les étudiants de SIT Study Abroad à Rabat, les jeunes de MOMKIN partagent leurs acquis avec leurs camarades

 [admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](#)

FLASH - Pour arrêter d'ignorer le miroir

Dans des toilettes soigneusement tenues.
Dans un beau musée d'art contemporain.
Dans une capitale de pays européen.

 [admin-ajax.php?action=imgedit-preview&_ajax_nonce=e0f2700946&postid=7675&rand=46724](#)

Connect Institute

Quartier Illigh 2 - C33

Agadir - Maroc

Boite Postale : 80 000

[Google Maps](#)

Téléphone : +212 (0) 5 28 82 63 33

Site web : www.connectinstitute.ma



[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Connect Institute · Quartier Illigh 2 - C33, Agadir - Maroc · Agadir - Maroc · Agadir 80000 · Morocco

