



NUMÉRO 112 PUBLIÉ LE MARDI 28 JUIN 2016

[FACEBOOK](#) [YOUTUBE](#) [SITE WEB](#) [BLOG](#)

Après le stress des examens, voici venu le stress de l'orientation, des choix d'écoles ou de la recherche d'emploi...

Notre système éducatif est défaillant dans son contenu et dans sa fonction d'émancipateur de l'individu.

Le changement ne se fait pas en bricolant le système existant.

Le changement s'obtient en présentant une alternative.

C'est ce que nous sommes disposés à faire : C'est l'École Supérieure Alternative à Agadir.

After the stress of exams, here comes the stress of orientation: school choices or seeking employment ...

Our educational system has failed in its content and in its emancipatory function of the individual.

Change does not occur by tinkering at the existing system.

Change is achieved by introducing an alternative.

That is what we are willing to do: it is l'École Supérieure Alternative in Agadir (The Alternative College).



PRESSE

S'il fallait apporter d'autres preuves de la faillite de notre système éducatif, en voici dans cet article qui résume le rapport publié par l'UNESCO et qui classe le Maroc parmi les 21 plus mauvais systèmes éducatifs dans le monde.

[Lire la suite >>](#)



FEED 64: Une américaine à Agadir

Mrs. Lu-Ann Hassanine was the guest speaker of our 64th FEED edition. Mrs. Lu-Ann shared her life journey with the youth of Connect Institute. Values such as perseverance, passion, determination and hard work were key to Lu-Ann success and overcoming all the challenges she faced.

[Lire la suite >>](#)



Paysage pour nos nouveaux locaux ? Hajar Benlouali , membre du programme EMY, a fait des propositions excellentes que le jardinier va appliquer. Merci Hajar d'avoir assimilé les principes et valeurs de notre Institut pour les appliquer dans ta vie professionnelle.

[Lire la suite >>](#)



ART

The edART program is coming to an end. Our participants are finalizing their projects in both fields: music & visual arts. In the music section, our participants composed 7 songs under the supervision of the artist Ali Faiq. In the visual art section, our participants prepared a photo exhibition, one stop motion film, more than 7 film projects and one contemporary dance with the help of Mr. Ahmed Boutgaba.

[Lire la suite >>](#)



Inspiration: Kilowatt à Bologne

L'équipe derrière ce projet croit en l'importance du partage. C'est pourquoi ils ont créé un espace d'échange, où les idées fleurissent sans sentiment de honte. Le profit n'est pas l'ultime objectif de ce projet, c'est plutôt le développement de l'individu via la stimulation de l'imagination et le renforcement des idées.

[Lire la suite >>](#)

ANNONCE • Education Alternative

À PARTIR D'OCTOBRE 2016



FLASH • Pour arrêter d'ignorer le miroir

Deuxième moitié du mois de Ramadan. Il fait chaud. Un jeune diabétique ressent le besoin vital de boire. Il boit de l'eau. Des passants s'en prennent violemment à lui. Hôpital et 5 points de suture pour le jeune diabétique.

Le médecin parle de l'incident dans une vidéo.

La vidéo fait des dizaines de milliers de vues en quelques heures...

The second half of the month of Ramadan. It was hot. A young diabetic felt the vital need to drink. He drunk water. Many passersby hit him violently. The young diabetic ended up in the hospital with 5 stitches.

The doctor talks about the incident in a video.

The video made thousands of views within few hours .

Connect Institute

N° 11 et 12, Immeuble Borj Agadir
Avenue Cadi Ayad - Agadir - Maroc
Boite Postale : 80 000
Téléphone : +212 (0) 5 28 22 78 82
Site web : www.connectinstitute.ma

Notre équipe

