

23 juin 2015

**Connect  
Institute**

# La Lettre N°67

mardi 23 juin 2015

Apprendre | Partager | Rencontrer | Se détendre



## Sommaire

- > **Summer Lab 2**
- > **GROW:** Check In - Check Out
- > **FEED 38:** Hikayat - (16 juin)
- > Projet Eau: Aissa Derhem explique sur "Le Monde"
- > **Lecture :** Le passé simple - Driss Chraïbi
- > Modèles: > Junior Achievement
  - > Enquête étudiants France 2014
- > Epoque: **Salaire ou Sens**
- > **Flash:** Feuilleton
- > **Nos prochaines activités**

Après l'été, des dizaines de milliers de jeunes vont débarquer dans les universités. Ce sont les cerveaux, les bras, les citoyens de demain et qui vont affronter les meilleures années de leurs vies. Sont-ils préparés, les conditions de leur accueil sont-elles optimales, les perspectives sont-elles encourageantes ? Aucun sondage ne pourrait donner de réponses positives à ces questions. Et pourtant tout fonctionne et tout continue comme si de rien n'était. Dans le roman de Driss Chraïbi, écrit en 1954, cité ci-dessous, les origines du mal étaient bien décrites. À Connect Institute, nous avons tenté avec le programme GROW une expérience qui a permis aux participants une meilleure ouverture d'esprit, a accordé une attention, une présence et appris quelques compétences pour pallier les lacunes désastreuses du système. Les résultats sont motivants. Nous déploierons toute notre énergie pour formaliser et élargir cette expérience.

## Summer Lab 2

programme : 3 disciplines incontournables dans un climat convivial et non-scolaire pour de nouvelles compétences utiles.

	11:00 - 13:00	13:15 - 15:15
mercredi 24 juin	English for Conversation	Net Workshop
jeudi 25 juin	Atelier de Théâtre	Net Workshop
vendredi 26 juin	English for Conversation	Atelier de Théâtre
lundi 29 juin	English for Conversation	Net Workshop
mardi 30 juin	Atelier de Théâtre	Net Workshop
mercredi 1 juillet	English for Conversation	Atelier de Théâtre
jeudi 2 juillet	English for Conversation	Net Workshop
vendredi 3 juillet	Atelier de Théâtre	Remise des Attestations



**Connect Institute**

## SUMMER LAB 2

Du 24 juin au 03 juillet 2015

### JEUNES DE 14 À 18 ANS

30 heures de cours interactifs et détendus  
3 disciplines incontournables  
3 animateurs qualifiés

Une approche intuitive  
Un espace stimulant et non-scolaire  
Un climat convivial  
Un groupe réduit

Compétences | Détente | Epanouissement

### AMELIORER SES CONNAISSANCES OU SE REPOSER ET SE DETENDRE? LES DEUX!



**Atelier de Théâtre (10h)**  
Pour s'épanouir, il faut savoir communiquer et cultiver spontanéité et imagination. Iham vous apprendra à improviser, à mémoriser et à vaincre sa timidité.

*Iham Mourad*  
Professeur de Théâtre



**Conversation en Anglais (10h)**  
Pour comprendre notre époque, il faut en maîtriser la langue. Avec John, vous vous habituerez à discuter en anglais.

*John Painter*  
Professeur



**Internet utile (10h)**  
Comment faire du web et des réseaux sociaux un usage intelligent et utile? Avec Mehdi, vous utiliserez le web et les réseaux sociaux pour apprendre et vous distraire en même temps.

*Mehdi Reghai*  
Entrepreneur Web

Pour plus d'informations, contactez-nous  
Tél : 05 28 22 78 82  
E-mail : [contact@connect-institute.ma](mailto:contact@connect-institute.ma)  
[www.connectinstitute.ma](https://www.connectinstitute.ma)

## GROW

Au début et à la fin de chaque séance de GROW, les participants réfléchissent pendant une minute sur leur "état d'esprit", puis l'expriment en un ou deux mots.

Voici la synthèse de cet exercice des cycles 4 et 5 (Février- Mai) :

**Check In**

**Check Out**



### FEED 38: Hikayat - (16 juin)

Quelle belle expérience que cette première édition de Hikayate. Pour ce FEED 38, consacré au storytelling (Contes), huit candidats étaient en lice face au public et à un jury composé de deux initiés : Ilham et Boubker. Dans l'ordre d'apparition: Quentin (genèse), Mohamed (historiette), Zineb (pare-brise), Adil (17), Sally (chance), Alain (pub), Fatem (retrouvailles) et Jamal (Oumaima). Du drôle, du triste, du perso, du rêve, du réel... De tout quoi ! L'essentiel y était : la bonne humeur, la décontraction, l'imagination, l'amitié... Merci aux candidats, au jury, aux membres, aux invités et à l'équipe d'organisation (Sanaa, Sara, Khaoula). Pour la petite histoire : Bravo à Zineb la gagnante. Rendez-vous est pris pour la deuxième édition ...



### Projet Eau: Aissa Derhem explique sur "Le Monde"

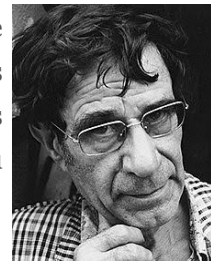


## LECTURE: Le passé simple - Driss Chraïbi

C'est l'été, Ramadan, le temps libre, ... Pourquoi ne pas consacrer plus de temps à la lecture et se libérer des smartphones et des démons whatsappiens et facebookiens ?

Publié en 1954, le livre de Driss Chraïbi avait provoqué la controverse en traitant de sujets tabous : l'Islam, la femme, l'identité ... Depuis quelques années, il est considéré généralement comme un des meilleurs romans marocains en langue française. Il n'est pas inutile de le lire ou de relire ce roman, surtout par les temps qui courent...

Voici un extrait de ce livre, en relation avec l'éducation :



« Les élèves n'ont ni cahiers ni livres. Ils ont leur planche et leur mémoire. À mesure que les leçons sont apprises, elles sont lavées dans l'auge de l'école. Il n'en est pas moins exigé des élèves et naturel pour tout le monde qu'elles aient été irrémédiablement gravées dans les mémoires... Pendant que la planche sèche, les élèves vont tour à tour réciter la leçon apprise la veille et qu'ils ont révisées avant de la laver. Si la leçon est apprise, ils remplissent la face vierge de leur planche sous la dictée du professeur... Si la leçon n'est pas apprise, de deux choses l'une : ou le maître est de bonne humeur et l'on s'en tire avec un coup de gaule sur le crâne ... ou bien il est de mauvaise humeur. Dans ce cas, il fait appel au plus âgé de ses élèves ... qui lève en l'air les poids du paresseux ... les coups sur la plante des pieds s'échelonnent entre dix et cent ... Pour moi, élève ordinaire, je suis sincèrement reconnaissant envers mes maîtres d'avoir si bien nivelé et affermi la plante de mes pieds. Je peux sans difficulté faire des kilomètres de marche... »



Driss Chraïbi  
Ecrivain  
Marocain  
(1926 El Jadida-  
2007 Crest)

## Modèles:

### 1- Junior Achievement

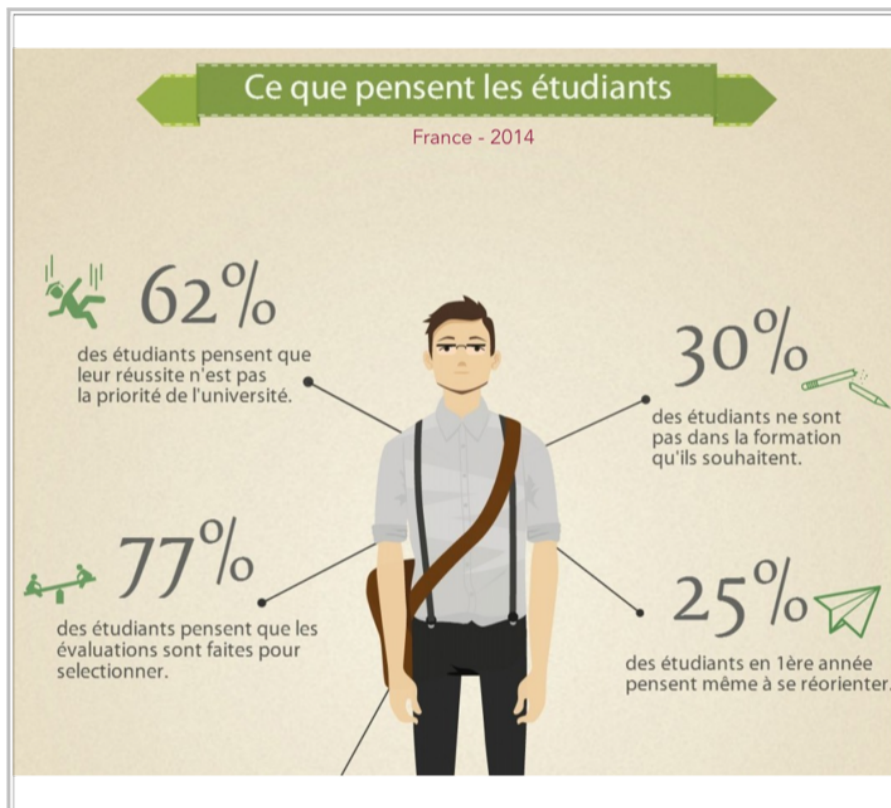
## ACHIEVEMENT

les inspirer et à mieux les préparer à réussir dans une économie mondialisée.

Aujourd'hui, JA a plusieurs antennes dans différentes villes américaines et canadiennes. Les étudiants (du primaire à l'université) bénéficient de bourses allouées par les entreprises locales pour pouvoir s'inscrire aux différentes formations tournant autour de la finance, le monde du travail et l'entrepreneuriat.

## 2- Enquête étudiants France - 2014

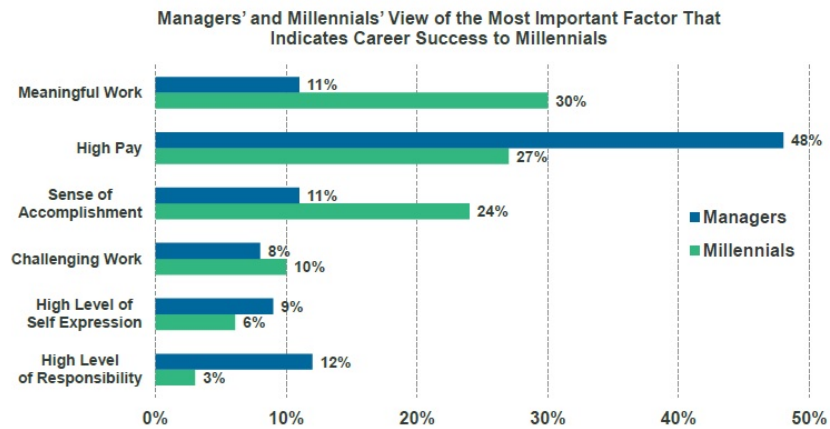
Quels seraient les chiffres chez nous ?



### **Epoque**

#### **Salaire ou Sens?**

Dans le dernier rapport "Internet Trends 2015" de KPBC sorti le 27 mai 2015, cette slide qui montre que les patrons pensent que les jeunes ne sont motivés que par le salaire tandis que les jeunes disent être motivés par le sens !



## Flash: Feuilleton

1er jour de Ramadan, je rends visite à mes grand-parents quelques heures avant la rupture du jeûne. Le grand-père est à la mosquée, la grand-mère est dans sa cuisine. Au salon, à la télé, une chaîne orientale passe du Coran. À peine je change de chaîne pour regarder les infos que j'entends la grand-mère lancer un cri me demandant de remettre le Coran qu'elle dit écouter depuis sa cuisine. J'exécute! Et j'attends. Une demi-heure plus tard, elle me rejoint au salon, me tend la télécommande et me demande de changer de chaîne, pour rattraper son feuilleton sur 2M qui a déjà commencé.

**SB**

## Nos prochaines activités

---

### **Summer Lab 2**

24 juin - 3 juillet

### **FEED 39: FEED des jeunes**

Le jeudi 25 juin 2015 à 16h00



Connect Institute  
N° 11, Imm. Borj Agadir Av. Cadi Ayad  
Agadir - Maroc  
Tél : +212 (0) 5 28 22 78 82

