

17 mars 2014

**Connect
Institute**

La Lettre N°53

Apprendre | Partager | Rencontrer | Se détendre



Sommaire

- > Vie de l'Institut
 - > AGORA : Bientôt la 3ème édition !
 - > FEED 31 : Houda nous raconte son tour du monde (12 mars)
 - > FEED 30: Développement personnel ? - Tony Beerden (10 mars)
- > Epoque: De 10M \$ à 1\$ en 50 ans !
- > Inspiration: Dvorák - Humoresque
- > Flash: Une Zaouia rénovée, des carreaux de Delft perdus !
- > Nos prochaines activités

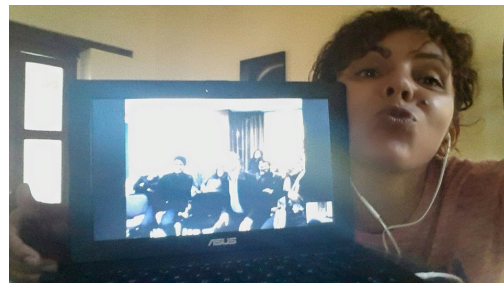
Dans toute ville qui veut vivre au diapason de la modernité, il y a bien sûr grand besoin de soirées de divertissement, de débats académiques spécialisés, de joutes politiques ou sociales. À Connect Institute, nous estimons que c'est aux entités concernées de répondre à ces besoins. De notre côté, nous ne nous situons pas sur ces terrains-là. Que faisons-nous alors? Que voulons-nous? Tout simplement créer un espace, organiser des activités, entretenir un climat, dans lesquels l'individu qui le souhaite peut continuer d'apprendre, de se connaître, d'évoluer positivement dans sa vie. En compagnie d'un groupe de personnes, de tout âge, venues de divers horizons et qui partagent des valeurs communes. Nous entendons souvent des interrogations sur nos objectifs. Nous ne nous lasserons pas de les répéter, en restant ouverts à accueillir toutes celles et tous ceux qui veulent nous rejoindre et nous aider à atteindre ensemble ces objectifs.

Vie de l'Institut

AGORA : Bientôt la 3ème édition !



FEED 31: Houda nous raconte son tour du monde (12 mars)



De Quito, Houda a partagé avec nous en vidéo-conférence, son expérience de tour du monde. Ce qu'elle a appris de son voyage: *"D'abord que chaque personne voyage à sa manière et qu'il n'y a absolument pas une façon de voyager ou un voyage meilleur qu'un autre. Le voyage reste une des expériences les plus personnelles à mon avis, on explore et on s' explore et chacun crée son chemin et la manière d'y évoluer."* (Extrait de son blog: Moroccannomade.com)

Les 10 commandements du voyage selon Houda:

- Dépasser ses propres limites et regarder la finalité, l'horizon
- Sortir de sa zone de confort
- Prendre des risques intelligents
- Vivre ici et maintenant
- Etre prêt pour le changement
- Laisser s'exprimer son enfant intérieur
- Ecouter et voir avec le cœur
- Laisser son âme s'imprégner de la beauté du monde
- Chercher le meilleur dans le pire
- Rêver

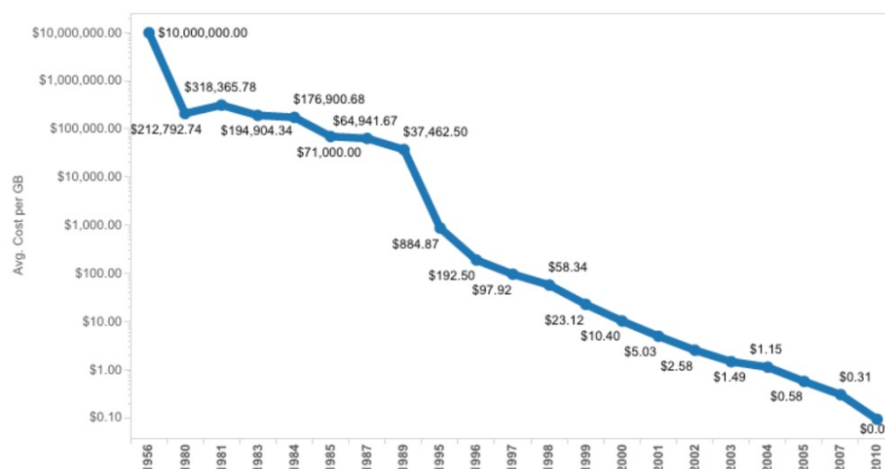
FEED 30: Développement personnel ? - Tony Beerden (10 mars)



L'intervention de Tony Beerden, s'appuyant sur sa longue expérience et à travers des cas concrets, a permis de lever quelques ambiguïtés sur cette mode qui se propage autour du développement personnel. Les échanges libres et riches entre participants venus de divers horizons ont contribué à clarifier le rôle que peuvent avoir les techniques visant à aider l'individu dans la gestion de ses difficultés ou de ses blocages. Croyances, émotions, valeurs sont des dimensions qui peuvent être gérées afin d'atteindre un confort meilleur dans sa vie. Mais il est important de ne pas tomber dans le piège tendu par certains charlatans et de ne pas confondre difficultés de la vie ou de la personne avec problèmes du corps et de la santé. Cette séance nous a aussi permis de mettre l'accent sur les missions de notre Institut: parvenir à cette évolution à laquelle peut aspirer l'individu en ces temps difficiles par le dialogue, la conversation, le partage, la rencontre, au sein d'un groupe de personnes de profils variés dans un climat de liberté et de confiance. Merci Tony et à bientôt!

Epoque ***De 10M \$ à 1\$ en 50 ans !***

Quel est le produit, l'objet qui a vu son prix passer de 10 M \$ à moins de 1\$? Essayez de deviner avant de regarder le résultat sur cette courbe!



[Cliquer pour voir la version interactive du graphe](#)

Inspiration

Dvorák - Humoresque



Antonín Dvořák
Compositeur Tchèque
(1841 – 1904)

Flash: Une Zaouia rénovée, des carreaux de Delft perdus !

Dans son ouvrage « Manuel de l'Art Musulman », écrit en 1926, le grand auteur Georges Marçais signale en page 748 l'existence de carreaux de faïence de Delft dans le revêtement de la fontaine de la Zaouia de Sidi ben Sliman el-Jazouli à Marrakech. Lors d'une visite récente à cette Zaouia, notre surprise n'a eu d'égale que notre déception ! La fontaine a été « rénovée » et dans l'opération elle a perdu ses carreaux de Delft. (voir photo).

Pour rappel les [carreaux de Delft](#) sont réputés mondialement pour leur beauté et leur qualité depuis le début de leur production au XVIIe siècle.



Nos prochaines activités

ACTING - Zohra Makach
Le samedi 21 mars 2015 à 09h00

[Subscribe](#)

[Past Issues](#)

[Translate ▼](#)



Connect Institute
N° 11, Imm. Borj Agadir Av. Cadi Ayad
Agadir - Maroc
Tél : +212 (0) 5 28 22 78 82

