



Photo de groupe prise à l'occasion de la compétition de storytelling HIKAYAT dans sa deuxième édition.

Connaissez-vous Ze3ze3 (زعزع) ? La question est posée lors d'une rencontre sérieuse rassemblant jeunes et moins jeunes. Les jeunes sourient, les moins jeunes font la moue. Les jeunes savent, les moins jeunes ignorent. Cette semaine, un célèbre magazine français titre à sa une : « Une coupure inédite et radicale entre les jeunes et leurs aînés »

Chez nous la coupure est encore plus béante. Ze3ze3 peut paraître comme un signe dérisoire de cette coupure. C'est pourtant un signe de notre temps : celui des plaisirs éphémères. Avec 30 Dh en poche, se payer une boisson à la mode est plus valorisant que d'acheter un livre qui peut exposer à la moquerie.

Au fait, Ze3ze3, vous connaissez ?

هل تعرفون "زعزع" ؟  
طرح هذا السؤال في لقاء جدي جمع شبابا و راشدین.  
ابتسم الشباب بينما إلتزم الكبار الصمت.  
الشباب يعرف بينما الكبار يجهلون "زعزع" خلال هذا الاسبوع عنونت مجلة فرنسية مشهورة صفحتها الأولى ب :  
"قطيعة غير مسبوقة و جذرية بين الشباب و من يكرونهم سنا". القطيعة لدينا أكثر تجليا.  
قد يبدو "زعزع" مؤشر هامشي على هذه القطيعة، لكنه مع ذلك ألد ملامح زمنا، المتمثل في الميل للمذاق الزائلة.  
ب 30 درهم في الجيب، شراء مشروب محبب لدى الشباب يكسب أهمية أكثر من شراء كتاب قد يعرض صاحبه المبادرة للاستهزاء.  
وانتم؟ هل تعرفون "زعزع" ؟

## Connect Institute organise "Agadir Cultures"

Le jeudi 21 avril 2022, Connect Institute Agadir a organisé une rencontre After Four autour de la thématique « Agadir Cultures ». D'éminentes personnalités ont répondu présentes parmi lesquelles M. le Wali de la région Souss Massa M. Ahmed Hajji, le 3ème Vice-président de la région M. Rachid Boukhanfer, M. Driss Maloumi Musicien et directeur du conservatoire de musique d'Agadir.

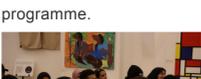


[Lire la suite »](#)

## ACT School Youssoufia accueille la deuxième phase éliminatoire de la compétition de storytelling "HIKAYAT"

Les phases éliminatoires de la compétition de storytelling "HIKAYAT" du réseau Connect Institute continuent. Ce samedi 23 avril, 18 jeunes, d'Agadir, Youssoufia, El Jadida, Rabat, Khouribga, et Benguerir ont participé à cette deuxième phase éliminatoire sous la thématique : Qui sommes-nous ?

La 17ème édition des Samedis Culturels d'ACT School Youssoufia a accueilli cette deuxième phase éliminatoire de la compétition. Devant un public de plus de 100 personnes, les candidats ont raconté des histoires diversifiées, fictives et réelles, partageant des émotions et reflétant les préoccupations de tout un chacun en s'inspirant des références qu'ils ont découvertes à travers les différentes séances de leur programme.



[Lire la suite »](#)

## Présentation du livre Héritages par son auteur Taha Balafrej à l'ENCG de Casablanca

En la présence d'une cinquantaine d'étudiants, une présentation du livre 'Héritages' par son auteur Taha Balafrej a été tenue le 25 Avril à l'ENCG de Casablanca.

L'échange était très interactif. Certaines questions étaient directes, d'autres rhétoriques, d'autres méritaient d'être méditées.

Qui rêve de quitter le pays ? C'est ainsi que M. Balafrej a commencé son échange avec les étudiants de l'ENCG de Casablanca. Les réponses de l'audience étaient différentes. Certains voulaient quitter et revenir, d'autres souhaitaient rester pour contribuer au changement et certains voulaient aller chercher les opportunités que leur pays ne leur a pas offertes.

Mais la question la plus importante était : Comment ces pays, dont on rêve d'y aller, ont-ils fait pour arriver à ce niveau ?



[Lire la suite »](#)

## Get to know MAHIR Center



Dans le cadre de la campagne "Get to know MAHIR Center", nos participants, accompagnés de quelques membres de nos équipes, sont allés à la rencontre d'étudiants dans 3 villes du Maroc :

- Mercredi 20 avril à l'Institut National des Beaux Arts de Tétouan (INBA)
- Lundi 25 avril à l'ENCG de Casablanca
- Mardi 26 avril à la Faculté des Sciences et Techniques de Mohammedia

Ces rencontres ont pour objectif de présenter le programme et d'inviter les étudiants de l'établissement visité à candidater à la quatrième promotion de MAHIR Center. Ces rencontres sont animées par des discussions autour de la jeunesse au Maroc et l'importance de la culture dans le développement humain.

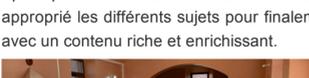
Nos équipes débarqueront les prochains jours dans d'autres villes pour faire connaître MAHIR et partager leurs expériences personnelles avec d'autres jeunes.

Vous pouvez vous inscrire à notre programme en remplissant ce formulaire avant le 30 avril 2022 :

[Formulaire »](#)

## Dans le cadre du programme Boudhour, les participants MAHIR présentent leurs réalisations

Dans le cadre du projet Boudhour, le vendredi 22 avril 2022, les participants MAHIR Center Benguerir et Rabat se sont réunis pour la présentation de leurs réalisations. Après plus d'un mois de travail de recherche et de création, les participants se sont appropriés les différents sujets pour finalement donner vie à des réalisations diversifiées avec un contenu riche et enrichissant.



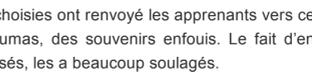
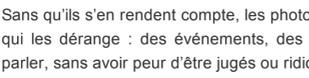
[Lire la suite »](#)

## À ACT School Khouribga, séance d'art thérapie avec Fatima Zahra Bellarbi et Meryem Baydir

Fatima Zahra Bellarbi (OCP) et Meryem Baydir (SHBM) ont animé une séance d'art thérapie à ACT School Khouribga le mercredi 20 avril 2022. L'objectif étant d'aider les participants à décompresser et vider leurs sacs.

L'exercice choisi pour cette première séance est celui de la photo-thérapie : les deux intervenantes se sont collées, aléatoirement, des photos sur le mur de la salle. Quand les participants se sont installés, et après une brève séance de méditation, elles ont demandé à chacun de prendre deux photos : celle qui leur a le plus plu, et celle qui les a le plus dérangés. Les participants étaient invités par la suite à expliquer les raisons derrière leurs choix, de façon volontaire.

Sans qu'ils s'en rendent compte, les photos choisies ont renvoyé les apprenants vers ce qui les dérange : des événements, des traumas, des souvenirs enfouis. Le fait d'en parler, sans avoir peur d'être jugés ou ridiculisés, les a beaucoup soulagés.



## Les apprenants à La Coupole partagent leurs expériences et connaissances à travers des magazines

Tout au long du programme, les participants de La Coupole à Agadir travaillent sur la réalisation de magazines à travers lesquels ils partagent leur avis sur des sujets qui les concernent. Cette semaine, les participants vous invitent à découvrir un nouveau numéro sous le titre "Des racines et des ailes".



[ciMAG #42 »](#)

## À propos de Connect Institute

Connect Institute est un réseau de centres et de programmes dédiés à l'accompagnement des jeunes par la culture et la créativité.

Le réseau Connect Institute offre aux jeunes des espaces d'accueil, de rencontre, de partage, de découverte et d'épanouissement dans diverses villes du Maroc.

Ces espaces sont également des lieux de changement et de liberté où chaque jeune peut forger son identité, trouver un écho à ses interrogations sur la société et son devenir.

Les programmes de Connect Institute proposent une méthodologie alternative d'apprentissage favorisant la créativité, l'innovation et l'échange. Les jeunes sont encouragés à la lecture, l'apprentissage et la réflexion. Ils sont constamment écoutés, conseillés et encouragés vers la réalisation de leurs projets.

