Connect Institute

N°359

MARDI 18 JANVIER 2022

Le 04 janvier 2022, l'équipe Connect Institute découvre les tombeaux des Saadiens à quelques kilomètres d'Agadir.

Ecrire des mots comme "Alhamdulilah" en lettres latines c'est commettre un péché. Cette instruction doit être observée sous peine de devenir mécréant.
Qui a inventé cette fatwa ? Comment se fait-il qu'elle soit adoptée aveuglément ?
Ne sait-on pas que la grande majorité des musulmans ne sont pas arabophones ? Ne peut-on pas savoir que la majorité des musulmans vivent dans des pays où l'on n'écrit pas en caractères arabes ?
Les charlatans remplissent le vide créé dans les esprits des jeunes, puisque la nature a horreur du vide.
Mais une option est possible. Accompagner les jeunes sur la voie de l'autonomie, de l'esprit critique et de l'ouverture.

كلمة كالحات بالأحرف اللاتينية مثل "الحمد لله" يعتبر عند البعض معصيةو و قد يصير كفرا.
من تعلّق هذه الفتوى ؟ و كيف تم تبنيها بشكل أعمى ؟
ألا يعلم أصحاب هذه الفتوى أن الأغلبية الشغلة من المسلمين لا تكتب العربية ؟ ألا يعلمون أن أغلبية المسلمين يعيشون في بلدان لا تكتب بالأحرف العربية ؟
و لأن الفجوة التي تفرغ ، فإن الشعوذين يستغلون الفراغ و يتمحورن أنفال الشباب بشكل هذه الفتوى.
لكن هناك إختيار آخر ممكن : مرافقة الشباب على درب الإستقلالية و الحس النقدي و الإنفتاح .

Feuilles d'hiver (0, 1 et 2), par Taha Balafrej

J'écris et je réfléchis. Qui va lire ces mots ? A quoi cela sert-il d'exposer mes découvertes littéraires ? De partager le plaisir que je ressens dans l'exploration des connaissances qui s'offrent à nous ? Mon objectif, mon espoir est de pouvoir communiquer l'envie à nos jeunes de créer leur propre chemin intellectuel.
Que ces écrits, ces plaidoyers viennent en appui aux actions que nous menons pour que le jeune marocain sorte de l'illettrisme qui le marginalise et porte atteinte à sa dignité. Casser le mur de l'indifférence.

Lire la suite »

La Coupole - Projection-débat autour du film "A voix haute : La force de la parole"

La maîtrise de la communication fait partie des compétences clés que Connect Institute vise à développer chez les participants de ses différents programmes. À La Coupole, des séances de prise de parole et de storytelling sont régulièrement organisées, en français et en anglais.
Afin de sensibiliser davantage les participants à l'importance des arts oratoires, nous avons programmé dans le ciné-club du samedi, la projection du documentaire **"A voix haute : La force de la parole"** réalisé par Stéphane de Freitas. Ladj Ly Le film souligne l'importance de l'éloquence, notamment chez les étudiants.

Lire la suite »

Les participants d'ACT School Youssoufia discutent sur le sujet de l'amour

Dans le cadre de la préparation à l'exposition NABNI #3, qui cette année sera sur le thème de l'amour, les participants d'ACT School Youssoufia ont participé à une séance de discussion sur le sujet. A travers plusieurs questions, ils ont partagé ce qu'ils en pensent ou encore comment ils le vivent.

Découvrez les questions posées aux participants ainsi que quelque-unes de leurs réponses :

Lire la suite »

ACT School Khouribga - Statues et broderie

Inspirés des oeuvres *Le collier de la colombe* et *l'Art d'aimer*, les participants ont continué la confection de la statue d'Ibn Hazm et ont entamé le travail sur la statue d'Ovide. Les deux réalisations seront présentées prochainement à l'exposition NABNI #3 à laquelle tous les jeunes des centres Connect Institute contribuent.

Lire la suite »

ACT School El Jadida - L'odyssée de l'écriture

Cette semaine, les participants ont découvert le troisième et dernier épisode du documentaire d'ARTE, L'odyssée de l'écriture.

Après avoir exploré l'évolution de l'écriture et l'impact entre l'accès aux supports d'écriture et le développement des civilisations, cet épisode traite de l'utilisation de la langue comme arme politique. Ainsi que de l'uniformisation du langage depuis l'apparition de la technologie.

L'épisode a été visionné en parties de dix minutes environ, afin de s'assurer de la compréhension des participants de chacun de ses segments.
Après le visionnage de l'épisode, les participants ont échangé leurs avis sur le contenu.

Visite de M. Omar Seghrouchni, président du CNDP

M. Omar Serghouchni, président du CNDP s'est rendu à Connect institute pour une visite durant laquelle il a pris connaissance de l'histoire de Connect, de ses objectifs, de sa méthodologie ainsi que de ses différents programmes et activités, et où il a salué les participants de La Coupole sans interrompre leur séance de Yoga. A la fin de la visite, M. Seghrouchni a échangé avec M. Balafrej sur les possibilités de collaboration entre son organisme et Connect Institute, notamment la création de contenu en s'appuyant sur les compétences des participants.

YOMKIN Music School à Connect Institute

YOMKIN Music School , un projet porté par Mohamed Choukayri, musicien et lauréat de Connect Institute, est une école alternative de musique qui propose une méthode d'apprentissage basée sur la pratique et la réalisation artistique.
Les cours sont destinés à un public d'enfants, d'adolescents et d'adultes sous forme d'ateliers adaptés à chaque tranche d'âge.
Contactez-nous au +212 5288-26333 ou en message privé sur notre page Facebook pour plus d'informations.

Les participants d'ACT School El Jadida ont publié leur deuxième podcast

Les participants d'ACT School El Jadida ont produit leur 2ème podcast. Dans ce numéro, les jeunes partagent leurs apprentissages au cours des ateliers de l'audiovisuel animés par Yassine et Youssef, lauréats de Connect Institute.

asejPOD #02 »

À propos de Connect Institute

Connect Institute est un réseau de centres et de programmes dédiés à l'accompagnement des jeunes par la culture et la créativité.
Le réseau Connect Institute offre aux jeunes des espaces d'accueil, de rencontre, de partage, de découverte et d'épanouissement dans diverses villes du Maroc.
Ces espaces sont également des lieux de changement et de liberté où chaque jeune peut forger son identité, trouver un écho à ses interrogations sur la société et son devenir.
Les programmes de Connect Institute proposent une méthodologie alternative d'apprentissage favorisant la créativité, l'innovation et l'échange. Les jeunes sont poussés vers la lecture, l'apprentissage et la réflexion. Ils sont constamment écoutés, conseillés et encouragés vers la réalisation de leurs projets.

QUARTIER ILLIGH 2 - C33 | AGADIR - MAROC | BOITE POSTALE : 80 000
TÉLÉPHONE : +212 (0) 5 28 82 63 33
EMAIL : connectinstitute.agadir@gmail.com

Editions précédentes de notre newsletter
Consultez en ligne!