



A l'UM6P de Benguerir, Hassan Bourkia et Abdelkrim Jouai visitent l'exposition B'LFAN #2 réalisée par les participants à ACT School Youssoufia

L'agriculture c'est la vie. Et la vie c'est comme l'agriculture. Sur les murs de nos écoles s'affiche d'ailleurs le proverbe arabe : « Qui fait l'effort est récompensé, et qui sème récolte. » L'industrialisation de l'agriculture et la digitalisation de la vie ont biaisé le sens de ce proverbe. L'être humain a été conduit à se transformer en consommateur avide de fast food et en opérateur de l'immédiat. Mais le monde connaît un retour même timide vers les cultures locales et biologiques. Parallèlement, la culture de l'effort devra reprendre sa place. C'est ce dont nous voulons convaincre nos participants dans nos différents centres. Avec beaucoup d'effort!

الفلاحة هي الحياة، والحياة تشبه الفلاحة. على جدران مدارسنا يرسم المثل العربي الشهير : "من جد وجد ومن زرع حصد". غير أن عملية مكثفة الفلاحة وإحدام الرقمنة لحيثما أفقت هذا المثل مدلوله. لقد تحول الكائن البشري إلى مستهلك شره للوجبات السريعة وإلى قائل لاأهت وراء اللحظة. غير أن العالم بات يشهد عودة، ولو محتشمة، للثقافات المحلية وللزراعات البيولوجية، بالموازاة مع ذلك ينبغي للثقافة الجيدة أن تستعيد مكانتها بيننا. هذا هو ما نريد أن نفتح به شفتينا من المشاركين في مختلف مراكزنا. وببذل المجهود من أجل ذلك.

Feuilles d'automne (16, 17 et 18)



L'automne est là, avec son vent qui fait frémir et ses couleurs qui adoucissent les paysages. Et cette année, il sera introduit à l'écosystème Connect Institute par des feuilles particulières, pleines de vie et d'idées à méditer. Des feuilles qui vous feront goûter à la quintessence d'œuvres de poètes, d'écrivains ou encore d'intellectuels. Feuilles d'automne est le dernier écrit de Taha Balafrej, fondateur de Connect Institute. Au nombre de 21, vous en découvrirez chaque semaine 3 feuilles sur cette newsletter. Prenez de quoi noter, installez vous confortablement, et laissez vous emporter par les pérégrinations intellectuelles d'un esprit original, avec en toile de fond le développement de la jeunesse marocaine.

Lire les feuilles 16, 17 et 18 »

Prochainement, un espace culturel et culinaire ouvre ses portes à l'ancienne église de Youssoufia

Cette semaine, les participants ont travaillé sur le lancement d'un projet culturel et culinaire à l'ancienne église de Youssoufia. Ils se sont mobilisés pour préparer un programme d'activités, un menu de mets sains et une stratégie de promotion du projet. Professeurs, responsables, et membres de différentes associations culturelles ont été conviés à l'événement le samedi 23 octobre 2021 afin d'annoncer le lancement du projet.

- La rencontre s'est déroulée comme suit :
- Accueil et dégustation des mets préparés par les participants encadrés par la Cheffe Safae de dartlamane.
- Visite de l'exposition B'LFAN #2.
- Présentation du programme ACT School et du projet culturel et culinaire.
- Projection d'une vidéo promotionnelle du projet.
- Discussion autour du projet et son impact potentiel sur la ville.

Le débat a duré près de 2h. Chacun a exprimé son avis. Les retours étaient positifs. D'autres rencontres sont prévues, afin de faire connaître le projet à un public plus large tout en continuant à organiser des activités culturelles accompagnées de délicieux mets.



L'exposition B'LFAN #2 des jeunes d'ACT School Youssoufia se déplace à l'UM6P de Benguerir

Deux jours après le vernissage de l'exposition B'LFAN #2 à l'ancienne église de Youssoufia, les participants ont reçu la nouvelle que leur exposition allait se déplacer à l'UM6P de Ben Guerir. Vernissage annoncé pour le lundi 25 octobre 2021. Fiers et honorés, les participants ont montré une grande motivation. Dès le début de la semaine, tous savent ce qu'ils doivent faire. Préparation de l'affiche ainsi que tous les éléments utiles à la communication de l'événement. Lors des séances d'arts manuels, les jeunes ont travaillé sur l'amélioration de leur exposition en partant de l'approfondissement des recherches sur chaque œuvre à la réalisation d'autres tableaux et sculptures.

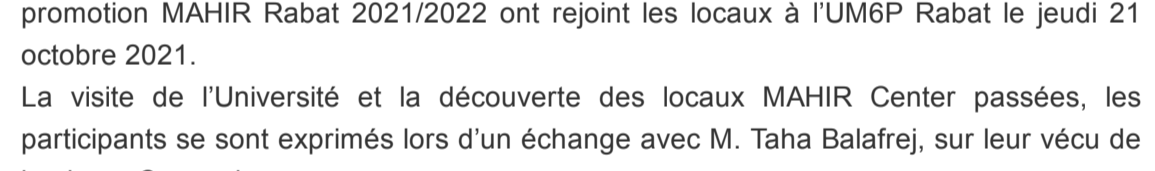
Les passionnés de cuisine ont travaillé, lors des séances pratiques d'art culinaire encadrées par la Cheffe Safae, sur la préparation de différents genres de biscuits et la disposition du buffet pour le vernissage de l'exposition à l'UM6P. Du samedi soir au dimanche après-midi, ils se sont mobilisés pour emballer les œuvres et les supports afin de les installer à l'UM6P de Ben Guerir. Le lundi 25 octobre à 9h30 les jeunes sont prêts à accueillir les premiers invités.



Abdelkarim Jouaiti et Hassan Bourkia en visite à MAHIR Ben Guerir

Le mardi 26 octobre 2021, MAHIR Center a accueilli deux invités de marque : Abdelkarim Jouaiti et Hassan Bourkia. Le premier est écrivain, le second peintre, les deux sont originaires de Béni Mellal et animés d'une grande volonté de défier le statu quo. Lors des échanges avec les jeunes dans les locaux de Ben Guerir, ils sont revenus sur leurs parcours respectifs. Durant la discussion avec les jeunes, les deux artistes ont souligné l'importance de la persévérance et de l'effort sans lesquels aucun accomplissement majeur n'est possible.

Les lycéens ont également profité de leur visite au campus pour découvrir l'exposition B'LFAN#2 des participants d'ACT School Youssoufia. Ils ont été agréablement surpris par la qualité des travaux réalisés mais aussi par la créativité des jeunes. Ils ont rappelé aux jeunes la place de la lecture dans le processus créatif. Pour l'écrivain comme pour le peintre, s'imprégner du patrimoine universel est essentiel pour pouvoir créer et apporter sa pierre à l'édifice.



Lancement du programme MAHIR Center Rabat

Après deux semaines de Connexion passées à Ben Guerir, les apprenants de la promotion MAHIR Rabat 2021/2022 ont rejoint les locaux à l'UM6P Rabat le jeudi 21 octobre 2021. La visite de l'Université et la découverte des locaux MAHIR Center passées, les participants se sont exprimés lors d'un échange avec M. Taha Balafrej, sur leur vécu de la phase Connexion.

- « J'ai toujours rêvé d'avoir un cours de musique » disait Zakia
« Je m'attendais à quelque chose d'intéressant, mais pas d'aussi Magique » confiait Sofia
« Cette période a permis une réelle connexion entre les participants » expliquait Majda

Cet échange était aussi l'occasion de rappeler aux participants l'objectif de MAHIR Center et l'importance de la volonté et de la persévérance pour réussir. Au menu de leur programme depuis jeudi, débats, Ta3birat, cellules créatives, ateliers divers, exposé, ciné-club et histoire. Le même programme s'est déroulé en parallèle dans les deux campus. Et les participants ne ratent aucune occasion de se connecter pour échanger, mener ensemble leur projets communs et réduire la distance entre Ben Guerir et Rabat. Ils se retrouveront bientôt sur le terrain pour les journées de partage. Les participants ont aussi lancé les sessions Naqrae, lecture collective à l'Agora UM6P Rabat. Ils invitent toutes les personnes présentes sur le campus à les rejoindre pour partager une heure de lecture, chaque jour de 13h30 à 14h30.



Une semaine riche en activités pour les participants de La Coupole

Le programme La Coupole a repris. Les participants - nouveaux et anciens - ont vécu une première semaine pleine d'expériences et d'apprentissages. En plus des séances de lectures collectives du roman Les étoiles de Sidi Moumen organisées chaque jour, les jeunes ont participé à une journée QRAYATHON le jeudi 21 octobre. En sept heures, ils ont lu plus de 900 pages de chefs d'œuvres d'auteurs marocains et de littératures occidentales : Molière, Mohamed Khair Eddine, Albert Camus, Didier Daeninckx, Driss Charabi, Jean Paul Sartre, Maupassant, Ionesco, Voltaire, Tahar Ben Jelloun, et Khalil Gibran.

Trois séances de débats et de cultures générales ont également été organisées durant lesquelles les jeunes ont découvert le parcours d'August Escoffier, et ont échangé sur des thématiques liées à la jeunesse marocaine comme le rapport à la famille, au pays, à la religion, ou encore à l'argent.

Les jeunes ont également bénéficié d'une séance de méditation et bien être avec Ramona ainsi qu'une séance de jardinage afin de les encourager à se reconnecter avec eux-mêmes et avec la nature.

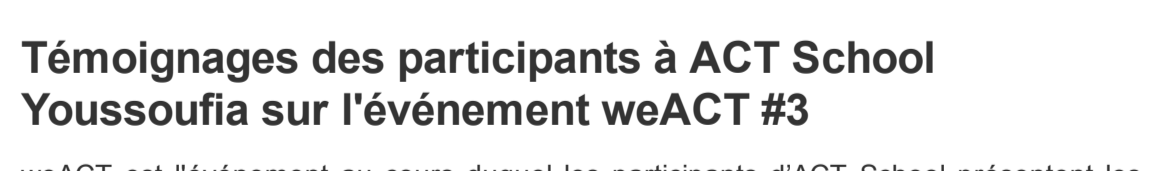
Enfin, ils ont été invités à mettre leurs créativité et leurs talents à l'épreuve à travers un atelier de cuisine sur la préparation d'omelette, une compétition de storytelling, une séance d'arts manuels ainsi qu'une soirée artistique qui a été organisée le samedi 23 octobre.



Les locaux de Connect Institute

L'épisode 49 du podcast de MAHIR Center est disponible !

De l'amour de la question à l'amour de la parole. Cet épisode du M Pod, le podcast hebdomadaire de MAHIR Center, vous fera voyager dans le temps à l'époque de la Grèce antique. Où vous découvrirez Socrate, et son amour du questionnement. Puis direction l'empire romain avec une installation artistique intitulée "Mare Nostrum". Jusqu'à l'université de Saint-Denis à Paris, où des jeunes partagent leur passion pour le discours et l'éloquence. Vous raviverez votre désir de connaissance.



Écoutez le podcast sur soundcloud »

Témoignages des participants à ACT School Youssoufia sur l'événement weACT #3

weACT est l'événement au cours duquel les participants d'ACT School présentent les réalisations sur lesquelles ils ont travaillé toute l'année. La troisième édition de cet événement s'est déroulée dans des circonstances particulières. Dans cette vidéo, découvrez ce que les participants ont pensé de cette aventure enrichissante :



À propos de Connect Institute

Connect Institute est un réseau de centres et de programmes dédiés à l'accompagnement des jeunes par la culture et la créativité. Le réseau Connect Institute offre aux jeunes des espaces d'accueil, de rencontre, de partage, de découverte et d'épanouissement dans diverses villes du Maroc.

Ces espaces sont également des lieux de changement et de liberté où chaque jeune peut forger son identité, trouver un écho à ses interrogations sur la société et son devenir.

Les programmes de Connect Institute proposent une méthodologie alternative d'apprentissage favorisant la créativité, l'innovation et l'échange. Les jeunes sont poussés vers la lecture, l'apprentissage et la réflexion. Ils sont constamment écoutés, conseillés et encouragés vers la réalisation de leurs projets.