



Une semaine ordinaire dans l'écosystème de Connect Institute.

Organiser le premier sondage délibératif au Maroc avec l'université américaine de Stanford.

Produire de la musique de qualité avec des maîtres d'Ahwach de Tata et de Gnawa, un architecte bluesman juif marocain, un guitariste congolais, un trompettiste professionnel ...

Recevoir le grand intellectuel Abdelfattah Kilito et débattre librement avec lui sur la question des langues.

Visiter des lieux culturels pour découvrir des œuvres artistiques et en discuter le sens.

Le tout organisé, animé, filmé, archivé, diffusé par des jeunes marocains, participants actuels et lauréats de nos programmes à Benguerir, Youssefia et Agadir.

Bientôt dans d'autres localités, des dizaines d'autres jeunes pourront se joindre au mouvement !

أسبوع عادي في منظومة Connect Institute.

المشاركة في تنظيم أول إستطلاع رأي تداولي بالمغرب مع جامعة ستانفورد الأمريكية.

عرض موسيقي رفيع مع "معلمين" أحواش ( طاطا ) و كناية، و مهندس معماري، مغربي يهودي من عشاق موسيقى "الببلوز"، و عازف قيتارة كتغولي، وعازف محترف لالة "الترومبيت".

إستقبال المنقذ الكبير عبدالفتاح كليطو و مناقشته بكل حرية حول قضية اللغات. زيارة المراقق الثقافية لإكتشاف التحف الفنية و مناقشة ما ترمز إليه من دلالات.

يتم كل هذا تنظيما وتنشيطا و تصويرا و أرشفة و بثا، من قبل شباب مغاربة سواء من المشاركين حاليا، أو من خريجي برامجنا ببنجرير، اليوسفية و الكانير.

قريبا سيتمكن عشرات الشباب الجدد من الإلتحاق بهذه الحركة في أماكن أخرى بالمغرب.

## LA COUPOLE SE PRÉPARE

### Documentaire - Résidence musicale YADN

Connect Institute a organisé du 21 au 23 mai 2021 une résidence musicale que nous avons appelée YADN (l'autre). Cette résidence qui a été entièrement organisée par les jeunes de La Coupole et qui a regroupé des artistes professionnels de plusieurs genres musicaux : Blues, Ahwach, Gnawa, rock ... a donné naissance à 5 morceaux originaux qui seront joués devant le public le 21 juin 2021 : le jour de la fête de la musique. Zakaria Habbad, jeune vidéaste et participant à la Coupole a documenté cette expérience dans un film de 30 minutes relatant le processus de la création par lequel jeunes amateurs et professionnels de la musique sont passés pendant trois jours.



Après le projet de loi sur le cannabis, le PJD est-il isolé ou prisonnier de ses contradictions?

### Débat sur la légalisation du cannabis au Maroc

[En savoir plus »](#)

## LES ÉCRITS DE NOS JEUNES



Ayant participé à la résidence musicale YADN qui a eu lieu à Connect Institute du 21 au 23 mai 2021, Youssef partage avec nous un écrit sur cette expérience et sur ce qu'il a appris :

Découvrez le texte de Youssef :



Youssef El Mhajri, 19 ans  
Participant La Coupole

Durant ces trois jours de la résidence artistique YADN ( L'autre), j'ai passé de belles journées et j'ai pu conclure qu'entendre et même pratiquer de la musique est une habitude importante dans la vie de la personne. En s'éloignant de la musique, les gens ratent de belles sensations. Surtout lorsqu'on parle de la musique qui spécifie notre culture marocaine.

[Texte intégral »](#)

## LES ACTUALITÉS DE NOS CENTRES

### FEED #11 avec Abdelfattah Kilito



[En savoir plus »](#)



### Les jeunes d'ACT School Youssefia participent à une sortie culturelle

[En savoir plus »](#)



### La première expérience pilote de sondage délibératif menée au Maroc

[En savoir plus »](#)



### Résidence musicale avec Hamza Bennani Smires

[En savoir plus »](#)

## SUIVEZ NOUS



QUARTIER ILLIGH 2 - C33 | AGADIR - MAROC | BOITE POSTALE : 80 000



TÉLÉPHONE : +212 (0) 5 28 82 63 33  
EMAIL : connectinstitute.agadir@gmail.com

Blog de Taha Balafrej  
Fondateur de Connect Institute et directeur de MAHIR Center à l'UM6P  
<http://tahabalafrej.com/>

Éditions précédentes de notre newsletter :  
332 - 331 - 330 - 329 - 328 - 327 - 326 - 325 - 324 - 323