



ciMAG

20

Earth view from the International Space Station - NASA



عمرى الحق
AI7-NI7



EMY شباب
متمن

Connect
Institute

16 JUIN 2017

CONTENT

- | | |
|----|--|
| 03 | القارة الوعادة
Youba Darif |
| 04 | THE END OF WORDS
Ikbale Bouziane |
| 05 | واش ممکن نعتبروا المفترب مهد البشرية؟
Youba Darif |
| 06 | أسطورة الكهف
Maria Joudani |
| 07 | L'ÉDUCATION, QUELLE LIMITÉ ?
Rachida Akdaich |
| 08 | LA NUMÉRISATION DE L'ADMINISTRATION PUBLIQUE MAROCAINE
COMME VÉRITABLE ENTRÉE DANS LE NOUVEAU SIÈCLE.
Khaoula Bouy |
| 09 | OBSERVATOIRE DES ACTES D'INCIVILITÉ
Rachida Akdaich |



Youba Darif

القارة الوعدة 2

فالقارة الأفريقية، مازال ماوصلنا للمرحلة ديال يكون عندنا نموذج تنموي اللي عندهو أهداف محددة يمكن نوصلها فوقت محدد و بطريقة محددة. هنا فاش غادي بيان الدور ديال التعاون ما بين الدول الأفريقية، اللي خاصها تجتمع و تستجتمع القوى ديالها و تجاوز مشاكلها و تشكل منطقة اقتصادية موحدة قوية و مستقرة قادرة على رفع التحديات.

أفريقيا عندها كلشي و مخصوصها حتى خير. أفريقيا موحدة غادي تحتاج العالم و لكن البداية خاصها تكون بنموذج تنموي للقارة (مثلاً مشروع آنوب الغاز نيجيريا المغارب فحالة صدق غادي يهرب بغرب القارة بزاف). هاذ المشروع التنموي الموحد بذات كتبان بعض العلامات ديالو حيث الآفارقة ولو واعيين باش خاصهم. طيب بين هاذ الآفارقة، محمد السادس اللي قال عباره مهمة "أفريكا شوود تراست أفريكا". حيث بالثقة فيبعضياتنا باش غنقدرو نزيدو القدم. الآفارقة يستثمرون فأفريقيا جميعها و نحلو الآبواه لبعضياتنا. يعني نزيدو من التعاون جنوب-جنوب، ونرسخو ثقافة الرايح-رايح. يعني القوى الاستعمارية الإمبريالية التقليدية نتعاملو معاهم بالند لند حيث كيفما هنا محتاجينهم هما محتاجينا. أكيد هادسي ما كيعنيش نسدو الآبواه على الآخرين، ولكن نتعاملو بطريقة تليق بمقام القارة العظيمة، اللي عطات بزاف ولكن مازال ما خذات حقها.

فمقال آخر غادي نحاول نهضر على دور المغرب و دول غرب أفريقيا فالتعاون جنوب-جنوب و مسألة طلب المغرب الانضمام للمجموعة الاقتصادية لغرب القارة، و من بعد العودة ديال المغرب للإتحاد الأفريقي التحديات و المكتسبات.

أفريقيا ما خاصهاش تبقا مرهونة بالماضي الاستعماري ديالها، وراه جا حتى هنا وقتنا نعيشو شوية. ماشي هنا معنن أولاد الأحفاد ديالنا و لكن وقتنا هادي.



Ikbale Bouziane

THE END OF WORDS

Our days are plated with mourning. They made us wear dresses of loss.

All days, I browse the spleen in your eyes. How can I draw back your happiness? And, give you back the smile that was forcibly taken from your withered lips?

Every day, I come back tripped by disappointment to recheck a dream that, now, has become very farfetched.

Here I am, opening the windows to let the Dream Birds come in, remembering the long distance and the bad memories that keep me away from your pretty eyes.

I look at the pictures and I weep, alone.
I cry the wasted years of our short lives.
I cry the blocked roads we passed through.
We will meet, strangers.
We will meet, after so many years of hibernating.
We will meet beside the camp fire and tell all the stories our grandparents told us.
We will surely meet, stay up late, feel the wind, and move like the smoke of that man's cigarette. Do you still remember that old man? ...
We will explode with joy like the end of the words...
Will we meet, one day? perhaps?



Youba Drif

واش ممکن نعتبروا المغرب مهد البشرية ؟

النقاش دیال خضوع الإنسان للتطور هو نقاش محسوم لصالح نظرية التطور. و هادشي متىش بأدلة علمية، خصوصاً بعد ملاحظة بعض التطورات علىــ الــهــومــوســابــيــانــ اللي هوــ إــلــإــنــســانــ الحديثــ. النقاش الدائر في الأوساط العلمية دابا و اللي غير محسوم هو بخصوص تحديد الأصل دیال قدوم الجنس البشري.

كــاـيــنــينــ جــوــجــ نــظــرــيــاتــ فــهــاـذــ المــجــالــ. النــظــرــيــةــ الــأــولــىــ وــهــىــ نــظــرــيــةــ الخــرــوجــ منــ اـفــرــيقــياــ. وــ كــتــقــوــلــ بــالــلــيــ الــإــنــســانــ الحــدــيــثــ تــطــوــرــ فــالــقــارــةــ الســمــرــاءــ وــ مــنــهــاــ أــنــطــلــقــ فــيــ رــحــلــةــ لــغــزــوــ عــالــمــ وــقــضــىــ عــلــىــ كــلــ أــنــوــاعــ إــلــإــنــســانــ الــقــدــيمــ، وــ بــهــاـذــ الطــرــيــقــةــ ســادــ وــ بــدــاـذــ كــيــتــطــوــرــ حــتــىــ وــصــلــ لــلــصــيــفــةــ الــحــالــيــةــ.

أما النــظــرــيــةــ الثــانــيــةــ، فــهــىــ نــظــرــيــةــ التــعــدــ الــإــقــلــيــمــيــ اللي كــتــقــوــلــ أــنــ إــلــإــنــســانــ تــطــوــرــ فــمــنــاطــقــ مــتــفــرــقــةــ، وــمــنــ تــمــاكــ معــ الــاســتــعــماــ دــيــالــ الــأــرــاضــيــ بــيــدــاـذــ التــزاــوــجــ بــيــنــ أــنــوــاعــ مــخــتــلــفــةــ اللي كانتــ مــتــجــاـوــرــةــ، وــبــهــاـذــ الطــرــيــقــةــ تــطــوــرــ إــلــإــنــســانــ الحديثــ.

حالياــ كــتــصــدــرــ نــظــرــيــةــ الخــرــوجــ منــ اـفــرــيقــياــ وجــهــاتــ النــظــرــ أــكــثــرــ مــنـ~ـ نــظــرــيــةـ~ـ التــعــدــ الــإــقــلــيــمــيــ.

ولــكــنــ الــأــبــاحــاثــ دــيــمــاــ ســارــيــةــ بــغــرــضـ~ـ التـ~ـعـ~ـرـ~ـفـ~ـ أـ~ـكـ~ـثـ~ـرـ~ـ عـ~ـلـ~ـىـ~ـ أـ~ـصـ~ـلـ~ـ الــبــشــرـ~ـ بـ~ـصـ~ـوـ~ـرـ~ـةـ~ـ أـ~ـوـ~ـضـ~ـحـ~ـ، وــ الدــلــلـ~ـ هـ~ـوـ~ـ أـ~ـنـ~ـهـ~ـ لــحــدــودـ~ـ الــبــارـ~ـاحـ~ـ، الــإــرـ~ـبـ~ـاعـ~ـ 7ـ~ـ يـ~ـوـ~ـنـ~ـيـ~ـوـ~ـ 2017ـ~ـ. قــبــلـ~ـ الإـ~ـلـ~ـاعـ~ـانـ~ـ عـ~ـلـ~ـىـ~ـ نـ~ـتـ~ـائـ~ـجـ~ـ اــكـ~ـتـ~ـشـ~ـافـ~ـ دـ~ـيـ~ـالـ~ـ أـ~ـتـ~ـارـ~ـ وـ~ـمـ~ـسـ~ـتـ~ـحـ~ـاتـ~ـ جـ~ـبـ~ـلـ~ـ إـ~ـيـ~ـفـ~ـوـ~ـدـ~ـ بـ~ـالـ~ـيـ~ـوـ~ـسـ~ـفـ~ـيـ~ـةـ~ـ الـ~ـمـ~ـفـ~ـرـ~ـبـ~ـ منـ~ـ طـ~ـرـ~ـفـ~ـ فـ~ـرـ~ـيـ~ـقـ~ـ بـ~ـقـ~ـيـ~ـادـ~ـةـ~ـ الـ~ـمـ~ـفـ~ـرـ~ـبـ~ـ عـ~ـبـ~ـدـ~ـ الـ~ـوـ~ـاــدـ~ـ بـ~ـنـ~ـ نـ~ـصـ~ـرـ~ـ مـ~ـعـ~ـهـ~ـ الـ~ـمـ~ـعـ~ـهـ~ـ الـ~ـوـ~ـطـ~ـنـ~ـيـ~ـ لـ~ـعـ~ـلـ~ـوـ~ـمـ~ـ الـ~ـلـ~ـآــثـ~ـارـ~ـ وـ~ـالـ~ـتـ~ـرـ~ـاــثـ~ـ وـ~ـالـ~ـأـ~ـلـ~ـمـ~ـانـ~ـيـ~ـ جـ~ـاـنـ~ـ جـ~ـاـنـ~ـ يـ~ـوـ~ـبـ~ـلـ~ـانـ~ـ مـ~ـنـ~ـ مـ~ـعـ~ـهـ~ـ مـ~ـاــكـ~ـسـ~ـ بـ~ـلـ~ـانـ~ـ لـ~ـلـ~ـأـ~ـنـ~ـتـ~ـرـ~ـيـ~ـوـ~ـلـ~ـوـ~ـجـ~ـيـ~ـاــ. الـ~ـمـ~ـتـ~ـطـ~ـوـ~ـرـ~ـ بـ~ـالـ~ـمـ~ـنـ~ـيـ~ـاــ، كـ~ـاـنـ~ـ الـ~ـمـ~ـعـ~ـتـ~ـقـ~ـ هـ~ـوـ~ـ أـ~ـنـ~ـ عـ~ـمـ~ـرـ~ـ إــلــإــنـ~ـسـ~ـانـ~ـ هـ~ـوـ~ـ 200000ـ~ـ سـ~ـنـ~ـةـ~ـ وـ~ـ أـ~ـنـ~ـ أـ~ـقـ~ـدـ~ـمـ~ـ إـ~ـنـ~ـسـ~ـانـ~ـ تـ~ـوـ~ـاجـ~ـدـ~ـ بـ~ـإـ~ـبـ~ـيـ~ـوـ~ـبـ~ـياـ~ـ شــرــقـ~ـ اــفـ~ـرـ~ـيقـ~ـياـ~ـ. وـ~ـلـ~ـكـ~ـ بـ~ـعـ~ـدـ~ـ الـ~ـاــكـ~ـتـ~ـشـ~ـافـ~ـاتـ~ـ الـ~ـجـ~ـدـ~ـيـ~ـةـ~ـ اللي جـ~ـاـوـ~ـ نـ~ـتـ~ـيـ~ـجـ~ـةـ~ـ لـ~ـحـ~ـفـ~ـرـ~ـيـ~ـاتـ~ـ بـ~ـدـ~ـاــوـ~ـ سـ~ـنـ~ـةـ~ـ 2004ـ~ـ. فـ~ـاـقـ~ـدـ~ـمـ~ـ إـ~ـنـ~ـسـ~ـانـ~ـ حـ~ـسـ~ـبـ~ـ الـ~ـأـ~ـثـ~ـارـ~ـ اللي لـ~ـقاــوـ~ـ كـ~ـيـ~ـرـ~ـجـ~ـعـ~ـ التـ~ـارـ~ـيـ~ـخـ~ـ دـ~ـيـ~ـالـ~ـ 315000ـ~ـ سـ~ـنـ~ـةـ~ـ فـ~ـالـ~ـمـ~ـفـ~ـرـ~ـبـ~ـ بـ~ـالـ~ـسـ~ـمـ~ـالـ~ـغـ~ـرـ~ـبـ~ـ. لـ~ـلـ~ـقـ~ـارـ~ـةـ~ـ. هـ~ـاـذـ~ـ الـ~ـاــكـ~ـتـ~ـشـ~ـافـ~ـ غـ~ـادـ~ـ يـ~ـبـ~ـدـ~ـلـ~ـ بـ~ـزـ~ـافـ~ـ فـ~ـيـ~ـ كـ~ـيـ~ـفـ~ـاــشـ~ـ الـ~ـعـ~ـلـ~ـمـ~ـاءـ~ـ كـ~ـيـ~ـشـ~ـوـ~ـفـ~ـوـ~ـ تـ~ـارـ~ـيـ~ـخـ~ـ تـ~ـطـ~ـوـ~ـرـ~ـ إــلــإــنـ~ـسـ~ـانـ~ـ.

واـشــهــادــشــيــ كــيــخــلــيـ~ـ الـ~ـمـ~ـفـ~ـرـ~ـبـ~ـ مـ~ـهـ~ـدـ~ـالـ~ـبـ~ـشـ~ـرـ~ـيـ~ـ؟ــ صــعــيـ~ـ بـ~ـيـ~ـكـ~ـونـ~ـ عـ~ـنـ~ـدـ~ـنـ~ـاــجـ~ـوـ~ـابـ~ـ حـ~ـتـ~ـمـ~ـ قـ~ـاطـ~ـعـ~ـ حـ~ـيـ~ـثـ~ـ الـ~ـأـ~ـبـ~ـاحـ~ـاثـ~ـ وـ~ـ الـ~ـهـ~ـفـ~ـرـ~ـيـ~ـاتـ~ـ غـ~ـادـ~ـيـ~ـ تـ~ـبـ~ـقـ~ـتـ~ـ مـ~ـسـ~ـتـ~ـرـ~ـةـ~ـ. لـ~ـكـ~ـنـ~ـ قـ~ـدـ~ـرـ~ـوـ~ـنـ~ـقـ~ـوـ~ـلـ~ـوـ~ـ حـ~ـالـ~ـيـ~ـاــنـ~ـ الـ~ـمـ~ـفـ~ـرـ~ـبـ~ـ مـ~ـهـ~ـدـ~ـالـ~ـبـ~ـشـ~ـرـ~ـيـ~ـ حتــىــ يــثــتــ العــكــســ.

الـ~ـاــكـ~ـتـ~ـشـ~ـافـ~ـ الـ~ـجـ~ـدـ~ـيـ~ـةـ~ـ مـ~ـوـ~ـجـ~ـوـ~ـدـ~ـ عـ~ـلـ~ـىـ~ـ شـ~ـكـ~ـلـ~ـ مـ~ـقـ~ـالـ~ـيـ~ـنـ~ـ منـ~ـ مـ~ـجـ~ـلـ~ـةـ~ـ نـ~ـاــيـ~ـتـ~ـشـ~ـرـ~ـ لـ~ـعـ~ـدـ~ـ 8ـ~ـ يـ~ـوـ~ـنـ~ـيـ~ـوـ~ـ الـ~ـجـ~ـارـ~ـيـ~ـ.



Maria Joudani

أسطورة الكوف

على ضوء حراك الحسيمة، بدأ نتساءل: أشنو خاص هاد البلد باش تقاد؟ الناس كيطالبو بحقوقهم (الشيء اللي عادي و خاصوا يكون) ولكن واش هاد الناس فاهمين بعدا أشنو كيطلبو؟ واش عارفين حقوقهم و واجباتهم؟

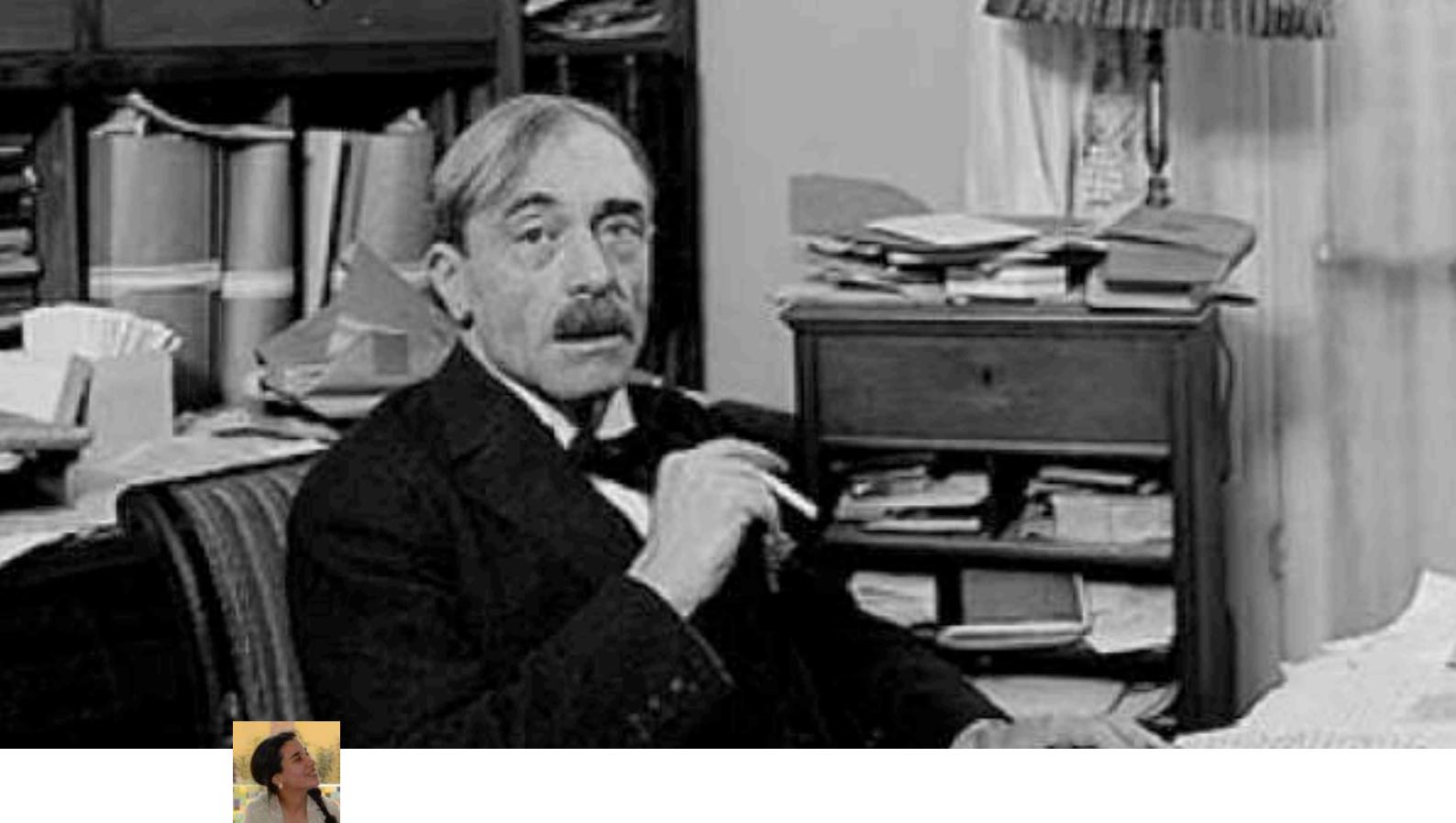
التغيير مفدي يتتحقق فهاد البلد حتى نقضي على الكلاخ. والكلاخ هو اللامواطنة، هو الناس اللي مكيحترموش قانون السير، اللي كيعطيوا الرشوة، اللي مكيسدلوش الصف، اللي كيلوحوا الزبل فالزقة... نقدرو نبدل النظام الى بغيتنا ولكن محد عندنا مواطنين بحال هادو معمرنا نقدموا.

هنا محتاجين لطبقة مثقفة، أستاذة، مفكرين، كتاب و فنانين اللي ينتجو و يبدعوا و يرفعو معاهم باقي المجتمع. هاكا نقدرو تتحققوا تغيير بالتطوير ديار الموارد البشرية ديار هاد البلد، ماشي بالبني ديار الشوانط و لي مول. هاداكم ماشي تغيير، هداكم زواق.

المشكل، هاد النوع ديار التغيير كييفي الصبر و الوقت حيث صعيت توري للمجتمع وهو فالمرايا باش تقنعوا يحسن العيوب ديارلو. بالعكس، وذا كانو التوايا ديارك مزيانين، الناس غادي يحاربوك و يقصيوك حيث الكلاخ و التاقلم مع المجتمع كيحقق واحد النوع ديار "الراحة اللي الأغلبية ديار الناس مستعدينش يتخلوا عليها.

هادشي دوا عليه أفلاطون فأسطورة الكوف اللي هي قصة مذكورة في كتاب الجمهورية. هاذ القصة كتعاود على شي ناس كانوا فواحد الكوف، غاطبين وجهم لواحد الحيط فالكوف ومعمرهم شافو شي حاجة من غير داك الحيط. موراهم شاعلا عافية اللي كتعكس ظلال على الحيط فاش كيسوفو. واحد النهار، واحد منهم غادي يتتحرر و غادي يخرج يكتشف العالم الخارجي و غادي يتعجب بالساعة و الجمال ديار العالم. هاد الاكتشاف كيفرو و كيولي يحس براسو حر شوية، غيتفكر دوك اللي خلا فالكوف و غيره يمشي يحررهم حتى هما. ولكن دوك الناس كيرفضو يتصنتو ليه حيث مبغاوش يسمعو باللي كايتة شي حقيقة أخرى من غير ذاك الحيط و دوك الطلال. اللي كيختلهم يتأمروا عليه ويقتلوه.

ماشي ساهم باش نخرجو الناس من الكوف، و لكن خاص نحاولو حيث كاينين الناس اللي مستعدين يختارو الطريق الصعبية، اللي بغاو يحلو العمق ديار المشكل مشي يغطيوه و يقلبو وجهم باش ميشفوهش.



Rachida Akdaich

L'ÉDUCATION, QUELLE LIMITÉ ?

« L'éducation ne se borne pas à l'enfance et à l'adolescence. L'enseignement ne se limite pas à l'école. Toute la vie, notre milieu est notre éducation, et un éducateur à la fois sévère et dangereux.»

Extraite de son œuvre Variété III, cette citation de Paul Valéry tourne autour de l'éducation et de la formation de l'esprit. Selon le philosophe français, il faut abandonner l'idée que l'éducation se limite à la jeunesse et à l'école. L'être humain continue d'apprendre et d'évoluer durant toute son existence, n'importe où il se trouve, à la maison, à l'école, dans la rue ou autre. Ainsi, notre milieu est notre éducateur. Ce dernier nous pousse continuellement à quitter la sécurité pour des expériences de vie difficiles, risquées, et des fois dangereuses.

En lisant cet extrait, je me suis vite rappelée de mes parents, notamment ma mère qui, depuis mon très jeune âge, faisait tout pour me protéger et me garder à l'abri de tout défi de la vie. Ses mots résonnent encore dans ma tête : « Arrête de rêver grand ! ça ne va t'apporter que des ennuis que tu ne pourras pas assumer ».

Ce que ma mère ne savait pas est que ses paroles limitaient mon potentiel de prise de risque et, par conséquent, d'apprentissage et d'épanouissement personnel. Maintenant, à l'âge de 25 ans, je suis contrainte à un double effort : rattraper mon passé et réussir mon avenir.



Khaoula bouy

LA NUMÉRISATION DE L'ADMINISTRATION PUBLIQUE MAROCAINE COMME VÉRITABLE ENTRÉE DANS LE NOUVEAU SIÈCLE.

« Donnez-moi un point d'appui et un levier, je soulèverai le monde ». La formule célèbre du physicien grec Archimète est souvent citée pour souligner qu'avec l'outil adéquat, bien des tâches pénibles peuvent devenir aisées à effectuer.

Cette révolution numérique est porteuse de productivité, si importante pour accomplir un rêve longtemps attendu d'un accès simple, facile et rapide aux services dispensés et à faible coût. Le citoyen n'a plus à consentir l'effort et les frais des déplacements pour l'obtention de documents administratifs, mais en plus, le contact direct ainsi réduit tend à minimiser les occasions de glissement de dessous-de-table.

Personnellement, je pense que c'est un phénomène nouveau qui a des répercussions sur le climat organisationnel en entier, pour l'accueillir, il faut tout d'abord tâter le terrain, mettre en œuvre un processus pour faire réussir l'action du changement. Cela exige une étape de préparation qui annonce les bases d'un engagement au changement, il s'agit de créer le besoin de changement chez les acteurs organisationnels, en préparant une argumentation préalable pour sensibiliser les salariés aux attendus du projet de changement, pour mieux accueillir l'idée du changement et l'accepter. Je vois pertinent de programmer des formations ciblées au profit des destinataires du changement, et un temps raisonnable pour s'adapter aux changements qui vont s'effectuer sur le climat du travail au niveau des manières de faire et d'agir.

Une façon de les rendre confiants à leurs compétences dans un nouveau contexte. Il faudrait aussi sensibiliser les clients concernés avant le lancement du projet, car ils doivent comprendre les raisons pour lesquelles ce changement a eu lieu.

Je pense déjà à une contre-révolution de la part de certains qui vont s'ériger en conservateurs de l'ordre ancien ; des fonctionnaires corrompus et autres bras cassés : les premiers pour la perte de leurs sources de revenus «parallèles», les seconds pour le confort et la tranquillité de se rouler les pouces derrière leurs bureaux.



Rachida Akdaich

OBSERVATOIRE DES ACTES D'INCIVILITÉ

Depuis mon jeune âge, ma famille et mes amis me qualifient de fille "bonne". Je dis merci après avoir été servie, je respecte les autres et j'évite les bagarres inutiles. Or, tout le monde n'apprécie pas ce genre de qualités.

En effet, l'autre jour, à la boulangerie du quartier, la serveuse m'a reproché le fait d'attendre dans la queue au lieu de me bousculer devant le comptoir avec le reste des clients. A en juger par leur comportement, ces derniers avaient vraiment faim, les pauvres !

Une fois dehors je me suis mise encore une fois à penser: comment est-ce que nous sommes arrivés à ce point? Comment le fait de respecter l'autre et l'espace public est-il devenu signe de naïveté et de bonté excessive?

Tout d'un coup, je me suis rappelée d'une étude terrain que je devais mener sur les actes d'incivilité dans la société marocaine. J'ai sorti mon bloc note de mon sac à main et je me suis mise à rédiger mon rapport.



ciMAG

connectinstitute.mag@gmail.com