

La lettre N°20

RESTONS CONNECTÉS

Partageons connaissances

www.connectinstitute.ma

Pour rejoindre les fans de Connect Institute, cliquez ici

Sommaire

- ≥ AGORA du 2 mai: Les questions fréquentes
- ≥ FEED 6: "L'exercice est une passion"
- ≥ AIR 5: Visite à Claudio Bravo Palace à Taroudant
- ≥ ACTU - Connect
- ≥ Agenda Agadir

Les préparatifs de l'événement AGORA sont en eux-mêmes pleins d'enseignements sur notre société, sur l'offre et la demande en matière de changement et d'aspirations individuelles. Ils sont aussi porteurs de beaucoup d'espoir. Lorsque l'on voit l'intérêt, puis l'engagement, puis la confiance, puis la satisfaction des membres et amis, nous sommes sensibles au rôle, aussi embryonnaire soit-il, que nous avons à jouer...

AGORA du 2 mai : Les questions fréquentes

Pourquoi AGORA ?

Pour faire connaître Connect Institute, à plus large échelle, trois mois après sa création. Pour permettre aux membres et amis de discuter et d'échanger dans une ambiance décontractée et conviviale. Mais aussi pour combler une lacune dont tous les gadiris se plaignent : des espaces de rencontres et de partage, de qualité et inspirant confiance...

Pourquoi il n'y a pas de thématique précise ?

Parce que nous estimons que les thématiques spécifiques sont du ressort des organismes qui ont à les traiter. Nous pensons mieux faire en associant nos participants, venus d'horizons divers, à un événement fait de partage d'expériences, de rencontres et de décontraction. Un événement dans lequel le vécu de l'être humain, ses émotions, ses craintes, ses espoirs sont au coeur des échanges entre générations, puisqu'une large place est accordée aux jeunes de moins de 25 ans.

Pourquoi faut-il payer pour participer ?

Pour contribuer à couvrir les frais et pour témoigner son soutien à cette initiative. Mais aussi pour valoriser ce genre d'événement et en responsabiliser les organisateurs.

FEED 6: "L'exercice est une passion"

Widad et Driss ont été formidables lors de cette séance! En se livrant à cet exercice périlleux de parler de soi et de sa vie, ils ont fait preuve de

confiance et de courage. Leurs récits nous ont fait promener dans l'ambiance de la médina de Casa dans les années 60, et celle d'Agadir des années 70. Dans les couloirs de la Fac de médecine de Rabat et dans les hôpitaux marocains.

Ils nous rappelé que les vies sont faites de rencontres, d'instant de joie ou de dépit... Rien de bien original! Mais l'originalité de notre concept FEED réside dans le climat qui se crée, dans l'interaction avec nos jeunes qui cherchent leur chemin dans ce monde complexe. L'intérêt de notre démarche réside dans les émotions qui se créent pour se rappeler de temps en temps que l'effort sur soi est la clé de la compréhension de l'autre et de notre époque.

AIR 5 : Visite à Claudio Bravo Palace à Taroudant



Claudio Bravo est né en 1936 à Valparaiso au Chili. De 1945 à 1954, il fait ses humanités chez les jésuites à Santiago. Bien que le jeune Bravo a pris quelques cours d'art privées avec le peintre académique Miguel Venegas Cifuentes, il était surtout un artiste autodidacte. Jusqu'en 1961 il vit à Santiago et à Concepcion où il devint un peintre de portrait bien recherché. Il peint et écrit de la poésie. Il gagne sa vie en tant que danseur professionnel au sein de la compagnie de Ballet du Chili. En 1961, il s'installe à Madrid il continue à travailler comme portraitiste de la haute société. Bravo déménagea en 1972 à Tanger, où il acheta une maison cossue du xix^e siècle. Il transforma la maison et peignit les murs en blanc pour y faire entrer cette lumière de la Méditerranée si présente dans ses toiles. C'est à partir de là qu'il élargit son répertoire pour y inclure les paysages, des portraits d'animaux et des sujets humains, souvent en costumes traditionnels marocains. Dans les années qui suivent l'artiste reçoit plusieurs distinctions internationales. Claudio Bravo meurt en 2011 d'une crise cardiaque à son domicile de Taroudant au Maroc.

ACTU-Connect

- Le retour de Leyla : après avoir subi il y a quelques semaines une opération chirurgicale, elle a fait son apparition dans nos locaux au grand plaisir de tous !

- Nouvelle séance YOGA, afin de répondre à la demande de certains de nos membres. Pour plus d'informations contactez-nous.

- Intervention de Taha Balafrej au ENCG WEEK organisé par le Bureau Des Etudiants de l'ENCG Agadir et qui avait pour thème "Université, Entreprises et Collectivités Locales : Ensemble pour le développement durable"

Agenda Agadir

Foire aux livres

Le 3 mai 2014 de 9h à 17h à l'Institut Français d'Agadir

Web Days Agadir

Du 12 au 14 mai 2014 à la Chambre de Commerce d'Industrie et de Services

Festival International de Documentaire à Agadir (FIDA DOC)

Du 28 avril au 04 mai 2014

Connect Institute
N° 11, Imm. Borj Agadir Av. Cadi Ayad
Agadir - Maroc
Tél : +212 (0) 5 28 22 78 82

